

Извлечение из ООП
Приказом № 120 от 29.08.2025 г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и науки

Кабардино-Балкарской республики

Местная администрация Баксанского муниципального района

МОУ «СОШ №2» с.п. Баксаненок

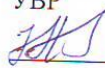
РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей русского языка и
литературы, родного
(кабардино-черкесского)
языка и литературы и
английского языка
 Ерижокова М.А.

Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

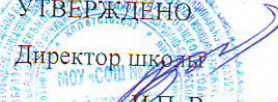
Заместитель директора по
УВР

 Курманова Л.Б.

Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 И.П. Ворокова

Приказ № 120
от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 7646751)

учебного предмета родного
(кабардино-черкесского) языка

для обучающихся 10-11 классов

с.п. Баксаненок 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература»)(далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана

для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5. Пояснительная записка.

5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

5.2. На уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуютсяприобретённые ранее знания по родному (кабардино-черкесскому) языку, сформированные коммуникативные навыки и умения, систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком.С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В программу по родному (кабардино-черкесскому) языку включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

5.3. Структура содержания программы по родному (кабардино-черкесскому) языку построена на основе тематического принципа. В содержании выделяются следующие блоки:«Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» (включает разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»),«Речь, речевое общение и культура речи» (включает разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи»).

5.4. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кабардино-черкесском языке;

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного кабардино-черкесскогоязыка;

расширение понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка; воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

6. Содержание обучения в 10 классе.

6.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

6.2. Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология.

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

6.3. Лексика. Фразеология. Лексикография.

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения её происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэпсалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

6.4. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения.

Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии.

Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

6.5. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

7. Содержание обучения в 11 классе.

7.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики

и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.

7.2. Морфология.

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелог, союзы, частицы) и междометия.

7.3. Синтаксис и пунктуация.

Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения.

Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

7.4. Речь, речевое общение и культура речи.

Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межкультурного общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

7.5. Язык и культура речи.

Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики.

Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные учёные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

8. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования.

8.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного

и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона

и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических

и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;
сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (кабардино-черкесскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (кабардино-черкесского) языка;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;
умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (кабардино-черкесскому) языку, индивидуально и в группе.

8.2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (кабардино-черкесскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения

с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

8.3. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях,

в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

8.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

8.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия;
аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

8.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
оценивать приобретённый опыт;
стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

8.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

8.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибки;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

8.3.8. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды

в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального

и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов

по родному (кабардино-черкесского) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

8.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:

понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа, аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;

распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка

в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними, определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;

характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;

узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского

языка, распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;

формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;

излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора, читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;

характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;

комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры, свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;

использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии

с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты

с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;

работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание,

составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации), проводить анализ

предложенного текста, определять его тему и смыслы;
создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;
владеть приёмами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме), осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте, работать с научно-популярным текстом;
пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, монолога, дискуссий;
оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;
использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;
представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;
приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;
объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, абруптивные, лабиализованные, использовать на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;
объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных, анализировать звуко-буквенный состав слов;
приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.

8.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:

определять функциональные стили предложенных текстов;
устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;
трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;
проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);
составлять словообразовательную цепочку;
выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;
распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;
создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других);

оценивать свою и чужую речь с учётом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;
 правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
 соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;
 основам ораторского искусства;
 писать реферат по нескольким научным источникам;
 основам проведения лингвистического эксперимента;
 продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
 выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;
 адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;
 распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;
 определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);
 различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменяющие, проводить морфемный разбор слова;
 проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;
 производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;
 правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;
 соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка;
 различать и использовать в речи основные виды тропов;
 пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
 элементарным методом разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (68 ч.)

Блок	Разделы и темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Повторение	Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки.	1	Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.
	Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков.	1	Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения
	Области, где проживают кабардинцы (черкесы).	1	

			людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение. Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды. Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.
Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология	Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка. Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.	1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
Стартовая диагностика	<i>Диктант</i>	1	Выполнять контрольную работу
Лексика. Фразеология. Лексикография.	Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения её происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы».	1	Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка. Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков; называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому. Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и
		1	
		3	
		2	
		2	

Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэпсалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы. Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.	1	просторечных слов Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи.
	1	Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов.
	1	<i>Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.</i>
	1	Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.
	1	Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.).
	1	Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэпсалъэ».
	1	Извлекать информацию о значении слов из различных словарей.
	1	Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте.
	1	Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка;
	2	приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного).
	1	Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования,
	1	
	1	

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.	1	Определять виды синтаксической связи. Определять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в кабардино-черкесском языке. Различать и строить простое и сложное предложение с подчинительной связью. Выделять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Выявлять смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Участвовать в коллективном диалоге по теме «Виды предложений»
		2	
		1	
		1	
		1	
		1	
		2	
		2	
Речь, речевое общение и культура речи.	Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.	1	Определять строение и грамматическое значение словосочетаний. Формулировать принципы пунктуации. Работать в паре, совместно определять типы словосочетаний
		1	
		1	
		1	
		1	
Речевая деятельность и культура речи	<i>Сочинение-рассуждение «Псапэ» («Милосердие»)</i>	2	Составлять план. Формулировать свои мысли письменно. Соблюдать орфографические, пунктуационные нормы и культуру речи. Работать с творческой работой, с письменным обсуждением проблемных вопросов милосердия

Лексика. Фразеология. Лексикография.	Слово и его значение.	1	Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг). Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем. Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с соблюдением стиля. проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение
	Полисемия (многозначность слова).	2	
	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление.	1	
	Кабардино-черкесская лексика с точки зрения её происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова.	1	
	Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы.	1	
	О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе.	1	
	Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэпсалъэ».	1	
	Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи.	1	

	Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы.		
	Профессиональная и терминологическая лексика.		
	Молодежный жаргон. Окказионализмы.		
	Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.		
Промежуточная аттестация	<i>Диктант</i> <i>Работа над ошибками</i>	2	Выполнять контрольную работу
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного	1	Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов. Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным параметрам их звукового состава. Формулировать орфографические
		2	
		1	
		1	
		2	
		1	
		2	
		1	
		1	
		2	

	произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.		и орфоэпические правила. Следовать правилам орфографии. Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим нормам языка. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Каллиграфический диктант. Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка.
Речь, речевое общение и культура речи.	Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь		Развивать письменную речь, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы языка и культуру речи.
Речевая деятельность и культура речи	<i>Изложение:</i> «Тхылъеджэн хуей?» («Нужно ли читать книги?»)»	2	Изъяснять свои мысли письменно. Работать индивидуально с творческой работой с аргументированным изложением своего видения вопроса
Речевая деятельность и культура речи	<i>Сочинение-рассуждение. Защита проекта «Моя родословная»</i>	2	Развивать навыки исследовательской работы, совершенствовать умения работать системно. Развивать устную и письменную речь, соблюдая стилистические и орфоэпические нормы кабардино-черкесского языка. Работать индивидуально или в паре над исследовательской работой, защищаемой в коллективном диалоге
<i>Контрольный диктант Работа над ошибками</i>	Выполнять контрольную работу	2	
Предметная аттестация. Тесты	Закрепление материала, изученного в 10 классе	2	Выполнять тестовые задания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 класс (68 ч.)

Тема, раздел	Программное содержание	Кол-	Основные виды деятельности
--------------	------------------------	------	----------------------------

курса		во часов	обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.	Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах. Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними. Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств. Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка. <i>Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.</i> Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей). Распознавать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах)
	Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием. Диктант с учебными заданиями	2	

Морфология.	Общая характеристика морфологической системы.	1	Учатся распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа; определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная); различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменятельные, проводить морфемный разбор слова; проводят морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризуют общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции. Учатся производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений; правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка; различать и использовать в речи основные виды тропов;
	Части речи.	1	
	Именные части речи, их общие и отличительные признаки.	1	
	Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение).	1	
	Особенности функционирования именных частей речи в тексте.	1	
	Спрягаемые части речи.	1	
	Глагол.	1	
	Переходные и непереходные глаголы.	1	
	Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола.	1	
	Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.	1	
	Служебные слова (послелог, союзы, частицы) и междометия	2	
		2	
	Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка»	1	
Синтаксис и пунктуация.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	Учатся правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические,
	Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.	1	
	Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения.	1	
	Главные члены предложения.	1	

	Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение). Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.	1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка; основам ораторского искусства. Учатся писать реферат по нескольким научным источникам; основам проведения лингвистического эксперимента. Продуктивно используют синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Учатся выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, дают им оценку; Учатся адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля. Выполнять синтаксический разбор сложных предложений, анализ сложного синтаксического целого, выразительных средств синтаксиса
Речь, речевое общение и культура речи.	Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	1 1 1	Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к

	Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Особенности адыгского речевого этикета. Культура межкультурного общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)
Проекты:	«История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.	1	
Речь, речевое общение и культура речи			
Речевая деятельность и культура речи.	Изложение.	2	Развивают письменную речь, с соблюдением орфографических и пунктуационных норм языка, культуры речи.

Язык и культура речи	Язык и общество.	1	Устанавливают сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи; Умеют трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля; проводят стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных); составляют словообразовательную цепочку; выявляют стилистические ошибки и особенности в тексте, проводят стилистическую правку текстов; распознают и употребляют в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов; создают собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения; используют нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других); умеют оценивать свою и чужую речь с учётом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
	Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.	1	
	Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики.	1	
	Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	
	Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.	1	
	Известные учёные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.	1	
	Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.	1	
Повторение (резервное время)		1	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Местная администрация Баксанского муниципального района

МОУ СОШ №2 с.п. Баксаненок

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей русского языка и
литературы, родного
(кабардино-черкесского)
языка и литературы и
английского языка
_____ Ерижокова М.А.

Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

_____ Курманова Л.Б.

Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ И.П. Ворокова

Приказ № 120

от «29» августа 2025 г.

Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»
для обучающихся 10-11 классов

с.п. Баксаненок 2025-2026уч.г.

Учебный предмет: адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))

Класс: 10

Учебник: Унэллокъуэ В.Хь. Щоджэн А.Т. Адыгэ тхыбзэ, 10 кл., 2024гъ

Годовая учебная нагрузка – 68

№ п/п	Разделхэмрәтемэхэмрә	Сыхь . бж	Унэлэжьыгъэ	ЩекӀу э кӀыну махуэр	ЩекӀу э кӀа махуэр
	Бзэрлэпкъыпсэщ(6)				
1	Бзэмтеухуа гурыӀуэныгъэхэр	1	Нап.3 лэжь 6	02.09	
2	Бзэм и мыхьэнэр.	1	Лэжь.4		
3	Адыгэбзэм и къулеигъэр.	1	Эссе тхын «Си адыгэбзэ, сэуи къэкӀуэnum согупсысыркуэдэр,сыхуе йщуи гъащӀэр хьунукэхьри кӀыхь»		
4	Бзэрзызыхьуэж,зызыужькьэхьугъэщ.	1	Лэжь 13		
5	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжьыгъэ щӀыгъуу	1	къэпщытэжын		
6	Щыуагъэхэмелэжьыжын. Яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
7	Адыгэбзэрджыным и мыхьэнэр.	1	Лэжь16		
8	Адыгэбзэ щӀэныгъэм и Ӏыхьэхэр	1	Лэжь24		
9	Адыгэбзэ щӀэныгъэм и Ӏыхьэхэр	1	Лэжь 17		
10	БзитӀырыпсалъэмкӀэ гурыӀуэгъуэ	1	Сочиненэ кӀэщӀ тхын «Адыгэбзэр зэзмышьащӀэу урысыбзэр сщӀэн слъэкӀакъым»		
	Литературэбзэмрэдиалектологиемрэ				
11	ЛитературэбзэмкӀэ гурыӀуэгъуэ	1	Лэжь.33		
12	Диалектологие	1	Лэжь 37		
13	Адыгэбзэм и диалектхэр	1	Лэжь 40		
14	Адыгэбзэм и говорхэр (псэлъэкӀэхэр)	1	Лэжь 41		
15	Яджаркъызэрапщытэжлэжьыгъэхэр	1	Нап 45 ит упщӀэхэм я жэуапхэмелэжьын		
16	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжьыгъэ щӀыгъуу	1	къэпщытэжын		
17	Щыуагъэхэмелэжьыжын. Яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
18	Лексикологие				
19	ЛексикологиемкӀэ гурыӀуэгъуэ.	1	лэжь.50		
20	Зымышьэнэ,мышьэнэкуэд зиӀэ псалъэхэр.	1	лэжь.52		
21	Синонимхэр	1	Лэжь 62		
22	Антонимхэр	1	Лэжь 68		
23	Омонимхэр.	1	лэжь.69		
24	Паронимхэр	1	Лэжь 74		
	Къызэрыхьуа елъытакӀэ иджырейадыгэбзэм и лексикэр				
25	Адыгэбзэмезымеижпсалъэхэр.	1	лэжь.75		
26	НэгъуэщӀыбзэхэм	1	Лэжь 77		

	щыщуадыгбзэмкыищтапсалъэхэр				
27	Урысыбзэмщыщпсалъэхэр	1	Лэжь 83		
28	Б/з Изложенэ	1	Тхыгбэлэжьыгбэ		
29	Б/з Изложенэ	1			
	Къызэрагбэсбэп елътаклэ иджырейадыгбзэм и лексикэр				
30	Жьыхуапсалъэхэр	1	Щлэпщаклуэ теухуатхыгбэ		
31	Псалъэщлэхэр	1	лэжь.92		
32	«Адыгэпсалъэ» газетым псалъэщлэхэр къызэрыщыклуэр	1	лэжь.98		
33	Цыху щхьэхуэхэм, тхаклуэхэм къагбэщла псалъэщлэхэр	1	Лэжь 100		
34	Псомикъагбэсбэппсалъэхэр	1	Лэжь 104		
35	лэщлагбэм епхапсалъэхэр	1	Лэжь 105		
36	Лъэпкъдауэдапщэхэр.	1	Лэжь 196		
37	Дауэдапщэхэмхудожественнэтхыгбэхэм щалэ мыхьэнэр.	1	Лэжь 111		
	Фразеологир, псалъэжьхэр, псалъэшэрыуэхэр				
38	Фразеологизмхэр.	1	Лэжь 113		
39	Фразеологизмхэм я къэгбэсбэпыклэр	1	Лэжь 116		
40	Псалъэжьхэр, псалъэшэрыуэхэр	1	Лэжь 118		
41	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжьыгбэ щлыгбуу	1	къэпщытэжын		
42	Щыуагбэхэмелэжьыжын. Яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
	Лексикографиер				
43	Лексикографиер и мыхьэнэр.	1	Лэжь 121 зэпкърыхын		
44	Псалъалъэ ллэужыгбуэхэр.	1	Псалъалъэмклэ лэжь.		
45	Еджаклуэхэм папщлэ псалъалъэхэр	1	Нап115 ит упщлэхэм я жэуапгбэхьэзырын		
46	Зэыздзэклпсалъалъэхэр	1	Лэжь 124		
	Фонетикэ.Графикэ				
47	Фонетикэмрэграфикэмрэ	1	Нап 118 упщлэхэм я жэуапгбэхьэзырын		
48	Адыгэтхыбзэм и щлэдзаплэ.	1	Лэжь131		
49	Алфавит	1	Лэжь130		
50	Бзэм и макъ къэгбэлъэгбуэнымклэ хьэрфхэм ялэ мыхьэнэнэхыщхьэхэмрэ клэрыдзэнхэмрэ	1	Тхыгбэлэжь.		
51	Макъзешэхэр. Макъзешэхэм я къэхьуклэр, я увыплэ лъэщхэмрэмылэщхэмрэ	1	Лэжь138		
52	Хьэрфзешэа-ммакъзешэжкыгбэлъагбуэушатхыр.	1	Псалъэхэртэмэму тхыжын.нап.129 ит упщлэхэм жэуапетын		
53	Макъ дэклуашэхэр	1	Лэжь144		
54	Макъ дэклуашэ жыгбьжыгхэмрэдэгухэмрэ.	1	Нап135 ит упщлэхэм жэуапетын		
55	Й,умака дэклуашэхэмрэ ахэртхыгбэмкызырэщагбэлъагбуэмрэ	1	Тхыгбэлэжьыгбэ		

56	Хьэрф й щатхыр. Зэпэщлэзых ы щатхыр	1	Тхыгьэлэжыгыгъэ		
57	Пычыгъуэр	1	Лэжы 148		
	Ударенэр	1	Лэжы 151		
58	Изложенэ, сочиненэ щытыклэ илэу	1	Тхыгьэлэжыгыгъэ		
59	Изложенэртхын	1			
	Орфография. Орфоэпия				
60	Орфографияер, абы и принцип нэхъыщхьэхэр	1	Лэжы 154		
61	Фонетическэ тхэклар. Псалъэр зэрырахьэклар	1	Лэжы 155		
62	Орфоэпиер	1	Лэжы 163		
63	Къытегъээжыныгыгъэ	1	Къэпщытэжын		
64	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжыгыгъэ щыгъуу	1	Къэпщытэжын		
65	Щыуагъэхэмелэжыжын.	1	Къэпщытэжын		
66	Къытегъээжыныгыгъэ	1	Тхыгьэлэжыгыгъэ		
67	Гъэ псом яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
68	Гъэ псом яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		

Учебный предмет: адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))

Класс: 11

Учебник: Унэллокъуэ В.Хь. Щоджэн А.Т. Адыгэ тхыбзэ, 11 кл., 2024гъ

Недельная нагрузка - 2н/ч

Годовая учебная нагрузка – 68

№ п/ п	Разделхэр. Темэхэр	сых ь бж.	Унэлэжь	Щаджыну махуэр	
				план	фак т
	Бэмрэобществэмрэ				
1	Адыгэбзэрджыным и мыхьэнэр. Бэмрэхабзэмрэ.	1	Лэжь3	03.0 9	
2	Лъэпкъ цыхум и гупсысклэр, псалъэклэр	1	Лэжь8		
3	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжыгъэ щлыгъуу	1	къэпщытэжыныгъэ		
4	Щыуагъэхэмелэжыжын	1	къэпщытэжын		
	Морфемэр.Псалъэ къэхьуклэхэр				
5	Псалъэм и зэхэтыклэр. Адыгэбзэм и псалъэ къэхьуклэхэр	1	Лэжь12	04.0 9	
6	Псалъэлябжьэмрэаффиксхэмрэ.	1	Лэжь17		
7	Псалъэпкъыр. Псалъэпкъ къызытехьуклрэ къызытемыхьуклрэ	1	Лэжь22		
8	Иджырейкъэбэрдей- шэрджэсыбзэмпсалъэхэркъызэр ыщыхьу щлыклэхэр	1	Лэжь24		
9	Изложенэ, сочиненэ щытыклэ	1	Тхыгъэлэжыгъэ	10.0	

	илэу			9	
10	Изложенэртхын			11.09	
	Морфологие				
11	Псалъэлъэкъыгуэхэр		Лэжь27	17.09	
12	Шылэцлэм и мыхьэнэр. Шылэцлэм и бжыгэмрэграмматическэ щытыклэхэмрэ	1	Лэжь32	18.09	
13	Шылэцлэм и падежхэр, склоненэ лэужыгуэхэр	1	Проект лэжыгыэ «Шылэцлэхэр»	24.09	
14	Шылэцлэр морфологическэлэ зэкърыхыныгыэ.	1	б/з лэжь 35	25.09	
15	Яджаркэпщытэжын	1	Нап 181ит упщлэхэм жэуапетын		
16	Плыфэцлэр.	1	Лэжь36	01.10	
17	Плыфэцлэм и къэхьуклэхэр	1	Лэжь40		
18	Плыфэцлэр морфологическэлэ зэкърыхыныгыэ.	1	Тхыгэлэжыгыэ	02.10	
19	Яджаркэпщытэжын	1	Нап 187ит упщлэхэм жэуапетын		
20	Бжыгэцлэр. Бжыгэцлэ лэужыгуэхэр	1	Лэжь 43		
21	Бжыгэцлэхэр зэратх щыклэхэр	1	Лэжь45		
22	Бжыгэцлэр морфологическэлэ зэкърыхыныгыэ. Яджаркэпщытэжын	1	Нап 192ит упщлэхэм жэуапетын		
23	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжыгыэ щыгъуу	1	къэпщытэжын		
24	Шыуагэхэмелэжыжын	1	къэпщытэжын		
25	Цлэпапщлэр. Цлэпапщлэ лэужыгуэхэр	1	Лэжь 47		
26	Цлэпапщлэхэм я склоненэр	1	«Умысурэтыщлмэ,цлыхум и псэрумылыагъуну ара?» темэмклэ уигупсысэр къэлуатэ		
27	Цлэпапщлэхэм я тхыклэр	1	Лэжь49		
28	Цлэпапщлэр морфологическэлэ зэкърыхыныгыэ. Яджаркэпщытэжын	1	Тхыгэлэжыгыэ		
29	Глаголым и морфологическэ, синтаксическэ щытыклэхэр	1	Лэжь 52		
30	Глаголыр морфологическэлэ зэкърыхыныгыэ.	1	Тхыгэлэжыгыэ		
31	Яджаркэпщытэжын	1	Лэжь52 итхыбарымпыщэн		

3 2	Причастие	1	Лэжь56		
3 3	Деепричастие. Деепричастием и кьэхьук1эр	1	Лэжь59		
3 4	Деепричастием зэманк1э зэррызыхьуэжыр	1	Тхыгьэлэжыгьэ		
3 5	Наречие.	1	Лэжь63		
3 6	Наречием и кьэхьук1эр	1	«Блэк1ам фык1элъымыджэ, зэман кьак1уэм дек1урщ л1ыф1ыр» темэмк1э сочиненэтхын		
3 7	Послелог	1	«Анэмрэбынымрэ» темэмк1э сочиненэфтхы, послелогхэркьэвгьэсэбэпурэ		
3 8	Союз	1	«Адыгэпсальэ» газетымкьифх, союзхэрхэтупсальэухазытхухтхын		
3 9	Частицэ	1	Лэжь 70		
4 0	Междометие	1	Тхыгьэлэжыгьэ		
4 1	Яджаркьэпщытэжын	1	Тхыгьэлэжыгьэ		
4 2	Изложенэ, сочиненэ щытык1э и1эу	1	Тхыгьэлэжыгьэ		
4 3	Изложенэртхын	1	кьэпщытэжын		
Синтаксисымрэпунктуацэмрэ					
4 4	Псальэзэпхар	1	Лэжь 74		
4 5	Псальэуха кьызэрык1уэхэр	1	Лэжь 76		
4 6	Пкьыгьуэ нэхьыщхьит1ри зилэ псальэуха кьызэрык1уэр зэрызэпкьрах щ1ык1эр	1	Лэжь 78		
4 7	Псальэухам и пкьыгьуэзэлэпкьэгьухэр	1	Проект лэжыгьэ, кьык1элъык1уэну ильэсым и махуэгьэпсэзэхэгьэувэн		
4 8	Псальэухам и пкьыгьуэзэлэпкьэгьухэрзэрызэ рапхсоюзхэр	1	б/з фи псэмзыщигьэпсэху щ1ып1эхэм языхэзымфьитыхь		
4 9	Псальэухагьэгугьуахэр.	1	Лэжь 86		
5 0	Зэрызыухагьазэпсальэр	1	Лэжь 87		
5 1	Вводнэ(хэзышэ) псальэхэмрэпсальэухахэмрэ	1	Лэжь 89		
5 2	Кьызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжыгьэ щ1ыгьуу	1	кьэпщытэжын		
5 3	Щыуагьэхэмелэжыжын	1	кьэпщытэжын		
5 4	Псальэухазэхэль-зэгьусэхэр	1	Лэжь 92		

5 5	Псальэухазэхэль-зэгъусэхэр	1	Адыгэтхыбзэмелэжьахэмтеухуатхыг ьэгъэхьэзыры		
5 6	Псальэухазэхэль-зэпхахэр	1	Лэжь 96		
5 7	Псальэухазэхэль-зэпхахэр	1	Лэжь 97		
5 8	Союзыншэпсальэухазэхэльхэр	1	Лэжь 99		
5 9	Псальэухар синтаксиск1э зэпкърыхыныгъэ	1	Лэжь 100		
Стилистикэмрэбзэм и къабзагъэмрэ					
6 0	Бзэм и стилхэр	1	Тхыгъэлэжь.(текстырзэрытхастилыр убзыхун)		
6 1	Функциональнэстилхэр	1	Тхыгъэлэжь.(текстырзэрытхастилыр убзыхун)		
6 2	Бзэм и къабзагъэр	1	Тхлэжь		
6 3	Проект лэжьыгъэ « Анэдэлъхубзэрхъумэнымтеухуау э сыт пщ1э хъунур»	1	Проектымелэжьын		
6 4	Гъэ псом яджаркъэпщытэжын	1	Лэжь 106		
6 5	Гъэ псом яджаркъэпщытэжын	1	Лэжь 109		
6 6	Гъэ псом яджаркъэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
6 7	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэлэжьыгъэ щ1ыгъуу	1	къэпщытэжын		
6 8	Щыуагъэхэмелэжьыжын	1			

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебные пособия

1 Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022 – 240 с.

2 Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010 – 302 с.

3 Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010 – 340 с.

Научная литература

4 Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006 Т. I. – 552 с.

5 Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006 Т. II. – 520 с.

Словари

6. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008 – 704 с.

7. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013

8. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008 – 112 с.

9. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997 – 118 с.

10. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Н. Эльбрус, 1976
 11. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999 – 283 с.
 12. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммот. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955 – 1055 с.
 13. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = KabardinoCircassianRussian-EnglishTurkishpicturedictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998 – 414 с.
 14. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов/ Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982 – 1133 с.
 15. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэпсалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1 изд.– М.: Дигора, 1999 – 852 с.
- Информационные ресурсы
16. Ведущий образовательный портал учителей // URL: <https://infourok.ru/diktanti-ro-kabardinskomu-yaziku-998481.html> (дата обращения: 03.03.2022).
 17. Государственная национальная библиотека КБР //URL:<http://xn--90aae3anv.xn--plai/> (дата обращения: 10.04.2024).
 18. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик: Эльбрус, 2010 //URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138> (дата обращения: 21.06.2020).
 19. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: <http://nurkbr.ru/>. (дата обращения: 20.04.2022).