

Стихотворение в прозе "Воробей" произведено на меня впечатлением, поскольку речь в нём идёт о великой ещё родительской любви. И.С. Тургенев призывает нас уважительно относиться к живым созданиям, оберегать их и оказывать им помощь в случае опасности.

Автор, описывая вышеуказанные темы, добавляет в своё произведение ещё одну, неизменно важную, проблему - признание любви. Ведь именно это чувство заставляет существо охотничьего вида не презрительно отступать от насчётной цены: поминки добычи. Сам автор тоже отзывается на, окончательное избавить птичку от страха. Он, как, и его персонажи, признаёт то, что сила любви родителя к ребёнку должна лишь вызывать благоволение а не провоцировать на агрессию. Увы, люди не всегда считаютя с чувствами животных, ошибочно полагая, что зверь не способен любить свою семью.

В стихотворении два главных героя, которые играют очень важную роль в раскрытии смысла произведения. По-моему, первый главный действующий герой - это охотничья собака Трезор. Трезор сначала кажется беспомощным, не знающим жалости к нам. А оказалось, что он очень глубоко чувствует материнскую любовь. А второй действующий герой - это мать птенчика, которая не испугавшись этой огромной собаки и рискует на помощь, рискуя своей жизнью ради своего птенчика. Также писатель учил нас уважительно относиться к любви, где бы мы её не встретили.