

Я недавно прочитала миниатюру И.С. Тургенева "Воробей".
 Это произведение заставило меня задуматься о многом...

Эта миниатюра была написана в оптимистичном тоне. В ней звучит настоящий гимн жизни и любви, перед которыми беспроблемно любое зло. В этом произведении есть два главных героя, которые играют очень важную роль в раскрытии смысла произведения. По-моему, первое действующее лицо - это собака Трезор. Эта собака, наглая пометка беспородных, но он очень глубоко чувствует материнскую любовь. А второе действующее лицо - это мама пенника, которая не испугалась, и рискнула своей жизнью ради своего детеныша. Этими поступками, автор показывает, передает, что на земле нет ничего сильнее, чем материнская любовь. Эта миниатюра очень глубокая и интересная, тут есть основные жизненные принципы, вопросы, проблемы. Когда читаешь это произведение, то кажется, что надо разгадать загадку каждую - то, и понять, что хотел донести до нас автор.

Вот на что способна настоящая любовь родителя. Она преодолевает любой страх и препятствия и даже самую смерть.