

## Задание №2

В 1962 году В. Тютюмова написала стихотворение и Вот говорит: Россия ... " Всева смело и смело в здравствен-ном плане. Россия - является темой данного стихотворения. Тютюмова воспринимает Россию как свою Родину, и видит ее по-своему. Коллокуция - Тютюмова использовала легко различимую коллокуцию. Риторика применяется некая - это объясняет тем, что Тютюмова писала написать прописываемое стихотворение, имеющий канонический характер.

Ж патристический мирше стоит отметить "Все говорит: Россия..." В нем так же прослеживаются черты ораторской речи.

Главным тропом стихотворения - можно назвать метафору. Ее некоторые примеры: руки высу, "натруженные твои руки". Слова: "матерь моя, Россия ..." содержит обращение. Тютюмова использовала много эпитетов: сухие, враные, враные. В стихотворении прослеживается олицетворение, мы наблюдаем это в слове: "лежать или праздно...", это олицетворение усиливает стихотворную, поэму атмосферы.

Тютюмова не только за большими количеством метафор, поэтому это ведущим тропом в стихотворении является метафора. В качестве метафоры можно выделить слова: "узеловые руки ..."

Для В. Тютюмовой Россия - это руки натруженного человека, благодаря которому стоит великая страна.

- 1) Тютюмова, М.Ю. Лермонтов "Герои нашего времени"; +
- 2) Онег Чичикова, И.В. Гоголь "Мертвые души"; +
- 3) Тютюмова, А.С. Тютюмова "Капитанская дочка"; +
- 4) Фомин, А.С. Грибоедов "Горе от ума"; +
- 5) Онег, И.В. Гоголь "Ночь перед Рождеством"; +
- 6) Тютюмова, И.В. Гоголь "Тарас Бульба"; +