

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п. Баксаненок
Баксанского муниципального района

Рассмотрена: Руководитель МО <u>Хаткова З.В.</u> Протокол № <u>1</u> от « <u>7</u> » <u>08</u> 2023г.	Согласована: Методист <u>Одижева Е.И.</u> « <u>08</u> » <u>08</u> 2023г.	Утверждаю: директор МОУ «СОШ №2» с.п. Баксаненок <u>И.П.Ворокова</u> Пр. № <u>02</u> от « <u>08</u> » <u>2023</u> г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации образовательной деятельности в
старшей дошкольной группе

Воспитатели: Кулимова З.А.

Абрегова Н.М.

2023-2024 учебный год

Оглавление

№	Наименование разделов	Стр.
1	Целевой раздел.	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	6-8
1.5.	Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет.	8-12
2	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	13-26
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие. Социализация	27-48
2.2.2.	Познавательное развитие	48-66
2.2.3.	Речевое развитие	67-82
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	83-98
2.2.5.	Национально-региональный компонент	99-107
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	108-109
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	110-112
2.4.	Способы направления поддержки детской инициативы.	112-113
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	113-115
2.6.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	116-118
3	Организационный раздел.	
3.1.	Режим дня, расписание НОД	119-121
3.2.	Культурно-досуговая деятельность	121
3.3.	Оформление развивающей предметно-пространственной сред	122-124
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной программы	125-126
4	Приложение	
4.1.	Приложение 1. Список детей группы.	127-128
4.2.	Приложение 2. Характеристика родительского состава.	129
4.3.	Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.	130-133

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО), реализуемой дошкольными группами МОУ «СОШ №2» с.п. Баксаненок, в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной дошкольной группы муниципального общеобразовательного учреждения «СОШ №2» с.п. Баксаненок.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Законом КБР «Об образовании» от 24.04.2014г.;
- Уставом МОУ «СОШ №2» с.п. Баксаненок;

ООП ДО дошкольных групп МОУ «СОШ №2» с.п. Баксаненок.

Цели и задачи реализации ООП ДО

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Целевые ориентиры освоения Программы

Промежуточные результаты освоения программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ДО) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста в ходе реализации которых формируется такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

-научной обоснованности и практической применимости;

-единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.6 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- ✓ от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- ✓ от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объект с-в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 33 детей

- разделение по группам здоровья: первая – 32 детей, вторая – 1 детей, третья – 0 детей
- наличие хронических заболеваний: 1 человек

1.3. Комплектование старшей группы на 01.09.2023 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	фактическая наполняемость
Старшая группа	5-6 л	33	17	16	

Оценка здоровья контингента детей группы

Группа (возраст)	Длительно болеющие	Группа здоровья				В т. ч.			
		I	II	III	другая	Туб-инфицированные	ЛОР-патология	Заболевания опорно-двигат. аппарата	Аллергия
Старшая (5 – 6 лет)	33				-	-	-	-	-

Планируемые результаты освоения Программы детьми 5-6 лет.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

- Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Может сам или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

- Использует различные источники информации для обогащения игры.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Ребенок в семье и сообществе

- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

- Стремиться поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Ответственно относится к поручениям.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, переходный переход «Зебра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Способен использовать простые схематические изображения для несложных задач, строить по схеме, решать, лабиринтные задачи.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Формирование элементарных математических представлений

- Уверенно считает в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»
- Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз; проверяет на точность определений путём наложения или приложения.
- Умеет размещать предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, как будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

- Различает и называет виды транспорта.
- Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

Ознакомление с миром природы

- Знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- Может рассказывать о своём родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна; что Москва-столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Развитие речи

- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Определяет место звука в слове. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Может самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать своё мнение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе

- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Умеет различать произведения изобразительного искусства. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства.

Рисование

- Создает изображения предметов (с натуры, по предложению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительного образа. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Аппликация

- Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность

- способен воплотить в постройке собственный замысел и соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Умеет работать коллективно.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод по всем направлениям развития детей, следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения программ.

Система оценки результатов освоения программы

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

Образовательная область «Физическое развитие» «Здоровье»

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

При наличии условий обучать детей плаванию. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-15 минут.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие игровой деятельности:

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

«Труд»

Содержание направления «Труд» нацелено на формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Безопасное поведение в природе.

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Первичные представления об объектах окружающего мира

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развитие памяти, внимание, воображение, мышление, речи, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаики, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с природой. Расширять представления детей о природе.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область

«Художественно - эстетическое развитие»

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Рисование:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет-но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, на-стольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Продуктивная Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание работы по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Целевые ориентиры:

1. Создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх
2. Самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли
3. Налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
4. Усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами
5. Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу
6. Соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх
7. Вытраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре

8. Участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека
9. Выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнования

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное» развитие реализуется во всех видах деятельности.

Планирование. Сюжетно-ролевые игры

№	Тема занятия	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
ОКТАБРЬ		
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки. Рыбаки. Подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать

		речь детей.
9	Семья. День рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
НОЯБРЬ		
10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
ДЕКАБРЬ		
14	Скорая помощь. Поликлиника Больница	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
16	Водители. Гараж. Дорожная полиция	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения
17	Ателье. Дом мод	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в

		единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
ЯНВАРЬ		
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи
21	Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог
22	На станции технического обслуживания автомобилей	Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.
ФЕВРАЛЬ		
23	Пограничники	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов

		в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Корпорация «Билайн»	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
МАРТ		
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей
30	Агентство недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-

		заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
АПРЕЛЬ		
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
36	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
МАЙ		
37	Парикма-херская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Планирование. Подвижные игры

Месяц	Название игры	Программное содержание
Сентябрь	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием, и в ловле.
	«Удочка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.
	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.
	«Ловишки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.
Октябрь	«Гуси – лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.
	«Перебежки»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель
	«Колпачок и палочка»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.
	«Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.
	«Сделай фигуру»	Развивать игровую активность детей, творческое воображение.
Ноябрь	«Кто скорее пролезет в обруч?»	Развивать двигательную активность детей, упр. в подлезании.
	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.
	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Не оставайся на полу (на земле)»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.
	«Затейники»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.
Декабрь	«Мы веселые ребята...»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.
	«Попади в цель»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
	«Сделай фигуру»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.
	«Тетери»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.

Январь	«Карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.
	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Гори, гори ясно!»	Развивать игровую активность детей, упр. в беге.
Февраль	«Два Мороза»	Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.
	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.
	«Кто скорее до флажка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.
Март	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.
	«Медведи и пчелы»	Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.
	«Пожарные на учении».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.
	«Быстрее по местам»	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Апрель	«Успей пробежать».	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.
	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
	«Кто скорее»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.
	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
	«Пронеси мяч не задев кеглю»	Развивать координацию движений.
Май	«Дорожка препятствий»	Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей.
	«Чье звено скорее соберется»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.
	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.

	«Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенци-детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Планирование. Дидактические игры

Название игры	Программное содержание
<ul style="list-style-type: none"> • «Как ты поступишь?». • «Разговор по телефону». • «Найди предметы которыми детям нельзя пользоваться» • «Два мастера» • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг» 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
<ul style="list-style-type: none"> • «Изобрази себя». • «Узнай по голосу». • «Ты и твое имя». • «Что ты любишь поесть?» • «Проба на вкус и запах». • «Что ты хочешь носить?» • «Что ты умеешь делать?» • «Какой ты, что тебе нравится?» • «Красивое – безобразное». • «Робкий». 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. • Развивать представления детей об имени и отчестве. • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других • Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их умения. • Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным. • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.
<ul style="list-style-type: none"> • Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?», «Комары и осы», «Звуковые загадки» • Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – 	<ul style="list-style-type: none"> • Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и

<p>шипит», «Узнай, что звучит»</p>	<p>предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро). • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. • Совершенствовать речевой слух.
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о...», • Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи». • Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин», «Кто знает, пусть продолжит» • Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Уметь подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.). • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).
<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие словообразования: 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно использовать

<p>«Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова – родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова»</p> <ul style="list-style-type: none"> Игры на развитие словоизменения: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?» Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки» 	<p>простые и сложные предложения в разных видах рассказывания.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц— зайчик—зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.). В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из). Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенки — утята). Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.). Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи. <p>Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).</p>
<ul style="list-style-type: none"> Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение» На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз – словечко, два – словечко» Игры на обучение пересказыванию: «Запомни – повтори», «Я начну, а ты продолжи», «Любимые сказки» 	<ul style="list-style-type: none"> Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и

<ul style="list-style-type: none"> • Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист» • Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек». • Игры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации» 	<p>событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные). • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
<ul style="list-style-type: none"> • «Разложи от самого светлого к самому темному» • «Теплые-холодные цвета и оттенки» • «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов) • «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» • «Цвета и оттенки» • «Темный, светлее, самый светлый» • «Найди все желтое (красное, зеленое и тд.) • «Обведи по трафарету» • «Дорисуй картинку» • «Составь узор» • «Какой детали не хватает?» • «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов; • Продолжать знакомить с изобразительным искусством разных жанров, живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном) и, учить понимать выразительные средства искусства; • Продолжать развивать творческие способности детей; • Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской; • Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; • Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа; • Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;
<ul style="list-style-type: none"> • «Стройка» • «Гараж» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по внеситуативно – личностному общению;

<ul style="list-style-type: none"> • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. • Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. • Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности. • Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
--	--

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
(в том числе моральным)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

**Формирование гендерной, семейной,
гражданской принадлежности, патриотических чувств,
чувства принадлежности к мировому сообществу**

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из

числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

К концу учебного года дети могут:

- Создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх
- Самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли
- Налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
- Усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами
- Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу
- Соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх
- Вытраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре
- Участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека
- Выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнованиях

«Труд»

Трудовое воспитание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

К концу учебного года дети могут:

1. Проявлять культуру трудовой деятельности, бережно относиться к материалам и инструментам, доводить начатое дело до конца
2. Правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу
3. Помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях
4. Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, участвовать в посеве и уборке овощей на огороде
5. Участвовать в сгребании снега, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега
6. Работать с бумагой, сгибать лист вчетверо, создавать из бумаги объемные фигуры, изготавливать украшения на елку, сувениры для родителей
7. Участвовать в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг
8. Ответственно относиться к выполнению трудовых поручений, оценивать результат своей работы, бережно относиться к тому, что сделано руками человека

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. 5. Развивать у детей желание помогать друг другу.
Хозяйственно – бытовой труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 4. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Труд в природе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. 4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клубн.
Коллективный ручной труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

- | | |
|--|---|
| | <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
|--|---|

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

К концу учебного года дети могут:

- Проявлять культуру трудовой деятельности, бережно относиться к материалам и инструментам, доводить начатое дело до конца
- Правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу.
- Помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях.
- Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, участвовать в посеве и уборке овощей на огороде
- Участвовать в сгребании снега, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега
- Работать с бумагой, сгибать лист четверо, создавать из бумаги объемные фигуры, изготавливать украшения на елку, сувениры для родителей
- Участвовать в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг.
- Ответственно относиться к выполнению трудовых поручений, оценивать результат своей работы, бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

«Безопасность»

Содержание направления «Безопасность» нацелено на достижение формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу учебного года дети могут:

1. Соблюдать правила пребывания в детском саду, безопасного передвижения в помещении
2. Соблюдать правила участия в играх с природным материалом
3. Называть свою фамилию и имя, имя и отчество родителей, называть домашний адрес и телефон
4. Соблюдать правила поведения в общественном транспорте, на остановках
5. Культурно вести себя в природе, одеваться по погоде.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Направление «Безопасность» реализуется во всех видах детской деятельности

Планирование по основам безопасности жизнедеятельности

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1.	«Внешность человека может быть обманчива»	Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
2.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях
4.	«Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5.	«Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.

ОКТАБРЬ		
6.	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
7.	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать об опасных предметах, таких , как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить , где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8.	«Пожар»	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.
9.	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях « пешеход» , « дорожные знаки», «островок безопасности», « переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
НОЯБРЬ		
10.	«Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02» , научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.
11.	«Скорая помощь»	Познакомить со службой скорой помощи., с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12.	«Съедобные и несъедобные грибы»	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду
13.	«Моя дорожная грамота»	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные , запрещающие и предупреждающие знаки.
ДЕКАБРЬ		
14.	«Контакты с животными»	Рассказать об опасных ситуациях , которые могут возникнуть при контакте с животными
15.	«Как устроено тело человека»	Рассказать , как устроено тело человека.
16.	«Как работает сердце человека»	Рассказать о назначении и работе сердца.
17.	«Что мы делаем, когда едим»	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.
18.	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
ЯНВАРЬ		
19.	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания
20.	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21.	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
ФЕВРАЛЬ		

22.	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23.	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24.	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25.	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты» . Дать представления о знаках «сервиса» : «Телефон», «Автозаправочная станция», « Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
МАРТ		
26.	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27.	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.
28.	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».
29.	Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы-водители».	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения. Воспитывать у детей внимание, организованность, интерес к труду взрослых.
АПРЕЛЬ		
30.	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31.	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32.	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33.	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.
МАЙ		
34.	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
35.	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
36.	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.

37.	«Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»	Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.
-----	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познавательное развитие». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике :

формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);

- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В старшей группе длительность занятия составляет 25 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

Содержание раздела Формирование элементарных математических представлений направлено на достижение целей развития у детей 5-6 лет познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- расширение кругозора детей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения.

На реализацию данной программы отведено 36 НОД в год, 1 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут :

1. Разбивать множества на части и воссоединять их, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов.
2. Считать до 10, образовывать каждое число в пределах 5-10 из единиц
3. Получать равенство из неравенства добавляя (убирая) к меньшему количеству один предмет.
4. Отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10), осуществлять порядковый счет в пределах 10
5. Отвечать на вопросы «Сколько?», «Который?» «Какой?»
6. Делить предмет на несколько частей, называть их, сравнивая целое и части
7. Устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины

8. Находить предметы в ближайшем окружении одинаково и разной формы, сравнивая их с образцом на основе глазомера
9. Определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
10. Двигаться в заданном направлении или в соответствии со знаками, меняя его по сигналу
11. Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги
12. Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)

Планирование .Формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Счет в пределах 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
2	Счет и отсчет предметов в пределах 5.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
3	Сравнение 5 предметов по длине	Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:(самый длинный, короче, еще короче...самый короткий).
Октябрь		
4	Геометрические фигуры.	Закрепить представление о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
5	Счет в пределах 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.
6	Счет в пределах 7.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.
7	Счет в пределах 6 и 7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
Ноябрь		
8	Счет в пределах 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.
9	Счет в пределах 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
10	Порядковое значение чисел 8 и 9.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
11	Образование числа 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».
Декабрь		
12	Счет по образцу в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы

		знакомых геометрических фигур.
13	Счет в пределах 10. Познакомить с цифрой 1 и 2.	Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрой 1 и 2.
14	Дни недели. Познакомить с цифрой 3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.
15	Сравнение рядом стоящие числа в пределах 5. Познакомить с цифрой 4.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа?», «На сколько число...меньше числа?». Познакомить с числом 4.
Январь		
16	Различие объемных и плоских геометрических фигур. Познакомить с цифрой 5.	Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер.
17	Ориентировка в пространстве. Познакомить с цифрой 6.	Закрепить пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дни недели. Познакомить с цифрой 6.
18	Познакомить с цифрой 7. Равенство групп предметов.	Познакомить с цифрой 7. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.
19	Количественный состав числа 3. Познакомить с числом 8.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с числом 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
Февраль		
20	Количественный состав числа 3 и 4. Познакомить с цифрой 9.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой. Продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
21	Количественный состав числа 5. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
22	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
23	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.
Март		
24	Ориентировка в	Совершенствовать умение ориентироваться относительно себя

	пространстве относительно себя. Познакомить с цифрой 0.	(справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Познакомить с цифрой 0.
25	Познакомить с записью числа 10.	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
26	Деление квадрата на две равные части.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.
27	Деление круга на 4 равные части.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
Апрель		
28	Деление квадрата на 4 равные части.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть и сравнивать целое и часть. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
29	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
30	Деление круга и квадрата на две и четыре равные части.	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
31	Составление числа 5 из единиц.	Совершенствование умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет сегодня.
Май		
32	Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
33	Геометрические фигуры.	Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
34	Отношение Рядом стоящих чисел в пределах 10.	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
35	Дни недели.	Закрепление умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, вчера, завтра.
36	Закрепление	Закреплять счет в прямом и обратном порядке, названия геометрических фигур, дней недели

**Календарно - тематическое планирование
«Формирование элементарных математических представлений»**

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Счет в пределах 5.	1		
1.	Счет и отсчет предметов в пределах 5.	1		
2.	Сравнение 5 предметов по длине	1		
3.	Геометрические фигуры.	1		
4.	Счет в пределах 6.	1		
5.	Счет в пределах 7.	1		
6.	Счет в пределах 6 и 7.	1		
7.	Счет в пределах 8.	1		
8.	Счет в пределах 9.	1		
9.	Порядковое значение чисел 8 и 9.	1		
10.	Образование числа 10.	1		
11.	Счет по образцу в пределах 10.			
12.	Счет в пределах 10. Познакомить с цифрой 1 и 2.	1		
13.	Дни недели. Познакомить с цифрой 3			
14.	Сравнение рядом стоящие числа в пределах 5 Познакомить с цифрой 4.	1		
15.	Различие объемных и плоских геометрических фигур. Познакомить с цифрой 5.	1		
16.	Ориентировка в пространстве. Познакомить с цифрой 6.	1		
17.	Познакомить с цифрой 7. Равенство групп предметов.	1		
18.	Количественный состав числа 3. Познакомить с числом 8.	1		
19.	Количественный состав числа 3 и 4. Познакомить с цифрой 9.	1		
20.	Количественный состав числа 5. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	1		
21.	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	1		
23.	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	1		
24.	Ориентировка в пространстве относительно себя. Познакомить с цифрой 0.	1		
25.	Познакомить с записью числа 10.	1		
26.	Деление квадрата на две равные части.	1		
27.	Деление круга на 4 равные части.	1		
28.	Деление квадрата на 4 равные части.	1		

29.	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.	1		
30.	Деление круга и квадрата на две и четыре равные части.	1		
31.	Составление числа 5 из единиц.	1		
32.	Ориентировка на листе бумаги.	1		
33.	Геометрические фигуры.	1		
34.	Отношение Рядом стоящих чисел в пределах 10.	1		
35.	Дни недели.	1		
36.	Закрепление	1		

«Ознакомление с окружающим миром»

Раздел рабочей программы «Ознакомление с окружающим миром» является одной из составляющих направления «Познавательное развитие» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. В группе детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются, то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
 - проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
 - с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДГ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
 - составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
 - рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
 - знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
 - участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
 - Различать и называть домашних, зимующих и перелетных птиц.
 - Различать и называть диких и домашних животных (их повадки, зависимость от человека).
 - Различать и называть деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лекарственные и комнатные растения.
 - Наблюдать за объектами и явлениями природы.
- рассказать о сезонных изменениях природы.
- Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Переход веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познавательное развитие». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

На реализацию данной программы отведено 36 НОД в год, 1 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут:

1. Различать и называть насекомых
2. Различать и называть домашних, зимующих и перелетных птиц.
3. Различать и называть диких и домашних животных (их повадки, зависимость от человека).
4. Различать и называть деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лекарственные и комнатные растения.
5. Наблюдать за объектами и явлениями природы.
6. Обобщать и систематизировать представления о временах года, частях суток.
7. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Переход веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
9. Правильно вести себя в природе.

**Планирование. Ознакомление с окружающим миром
(Предметное и социальное окружение/ознакомление с природой)**

№	Тема	Программное содержание
1.	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
2.	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
3.	Экологическая тропа осенью.	Расширять представления об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
4.	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. В
5.	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
6.	Что предмет расскажет о себе?	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
7.	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

8.	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помоги, друзей выручай.
9.	Осенины	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
10.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
11.	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться
12.	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд бережно к нему относиться.
13.	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
14.	Наряды куклы Тани	Познакомить детей разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием тканей и временем года.
15.	Как животные помогают человеку	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.

16.	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.
17.	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
18.	В мире металла	Знакомить со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
19.	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
20.	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.
21.	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
22.	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
23.	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
24.	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность

25.	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
26.	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
27.	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
28.	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.
29.	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
30.	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
31.	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.
32.	Россия- огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много народов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
33.	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.

34.	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
35.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
36.	Профессия артист	Познакомить людей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

**Календарно - тематическое планирование
по окружающему миру**

№	Тема	Кол- во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Во саду ли в огороде.	1	04.09.20	
2.	Предметы облегчающие труд человека в быту.	1	11.09.20	
3.	Экологическая тропа осенью	1	18.09.20	
4.	Моя семья	1	25.09.20	
5.	Берегите животных (4 октября- Всемирный день животных)	1	02.10.20	
6.	Что предмет расскажет о себе	1	09.10.20	
7.	Прогулка по лесу	1	16.10.20	
8.	Мои друзья	1	23.10.20	
9.	Осенины	1	30.10.20	
10.	Коллекционер бумаги	1	06.11.20	
11.	Пернатые друзья	1	13.11.20	
12.	Детский сад	1	20.11.20	
13.	Покормим птиц	1	27.11.20	
14.	Наряды куклы Тани	1	04.12.20	
15.	Как животные помогают человеку	1	11.12.20	
16.	Игры во дворе	1	18.12.20	
17.	Зимние явления в природе	1	25.12.20	
18.	В мире металла	1	15.01.21	
19.	Экологическая тропа в здании детского сада	1	22.01.21	
20.	В гостях у кастелянши	1	29.01.21	
21.	Цветы для мамы	1	05.02.21	
22.	Песня колокольчика	1	12.02.21	
23.	Экскурсия в зоопарк	1	19.02.21	
24.	Российская армия	1	26.02.21	
25.	Мир комнатных растений	1	05.03.21	
26.	Путешествие в прошлое лампочки	1	12.03.21	
27.	Водные ресурсы Земли	1	19.03.21	
28.	В гостях у художника	1	26.03.21	
29.	Леса и луга нашей Родины	1	02.04.21	
30.	Путешествие в прошлое пылесоса	1	09.04.21	
31.	Весенняя страда	1	16.04.21	
32.	Россия – огромная страна	1	23.04.21	
33.	Природный материал – песок, глина, камни	1	30.04.21	
34.	Путешествие в прошлое телефона	1	07.05.21	
35.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!	1	14.05.21	
36.	Профессия - артист	1	21.05.21	

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивно-модельной деятельности

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

В программе по конструктивно-модельной деятельности и ручному труду реализуется в ходе режимных моментов по средам.

К концу учебного года дети могут:

1. Создавать разнообразные постройки и конструкции, выделяя основные части и характерные детали конструкций
2. Анализировать сделанные педагогом постройки и на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создания собственной постройки.
3. Строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
4. Работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости

**Планирование. Конструктивно-модельная деятельность
/ Ручной труд**

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Конструирование домика с окошками.	Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании; развивать творчество, конструкторские навыки
2	Стрекоза из природного материала.	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление
3	Конструирование многоэтажного дома.	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.
4	Бабочка из природного материала.	Способствовать развитию детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности.
ОКТАБРЬ		
5	Конструирование машины.	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, накладывая кубика на кирпичек; закреплять умение сравнивать свойства предметов
6	Котенок из природного материала.	Развивать умение выполнять работу из природного материала, стремление к творчеству
7	Птичка из природного материала.	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Формировать у детей эстетический вкус; развивать умение создавать художественные образы
8	Конструирование самолета.	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластилин, воспитывать интерес к постройке, различных видов транспорта
НОЯБРЬ		
9	Лебедь из природного материала.	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
10	Конструирование «Ракеты».	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
11	Изготовление лошадки из природного материала.	Учить умение выполнять изделие из природного материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность.
12	Конструирование грузовика.	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении
ДЕКАБРЬ		

13	Плот из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
14	Конструирование робота.	Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность
15	Козлик из природного материала.	Учить изготавливать игрушки из природного материала; развивать фантазию, изобретательность
16	Конструирование городка для кукол.	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща.
ЯНВАРЬ		
17	Петушок из природного материала.	Способствовать развитию детей умения создавать художественные образы
18	Конструирование улицы села.	Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер
19	Старичок Лесовичок из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
ФЕВРАЛЬ		
20	Конструирование «Мост для пешеходов».	Расширять представление о мостах, их назначении, строении; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластины) играть с постройкой; развивать внимание, сообразительность.
21	Буратино из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала. Формировать у детей эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность
22	Конструирование моста.	Закреплять умение выполнять конструкцию из природного материала; развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
23	Павлин из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
МАРТ		
24	Постройка башенки и забора для птички, домик для собачки.	Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность, воспитывать коллективизм.
25	Лиса из природного материала.	Формировать навыки изготовления игрушки из природного материала, умение создавать художественные образы
26	Конструирование башни и дома.	Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки, творчество
27	Слон из спичечных коробков.	Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА, обклеивать коробки бумагой, оформлять подделку
АПРЕЛЬ		
28	Конструирование кораблей.	Познакомить детей с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, стая на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход

29	Зайка из природного материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного материала; развивать фантазию и изобретательность
30	Конструирование водного транспорта.	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, в зависимости от их назначения; развивать внимание и память. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.
31	Краб из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.
32	Конструирование по желанию.	Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек
МАЙ		
33	Чебурашка из природного материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать познания свойств материала, желание экспериментировать с ними
34	Конструирование комнат теремка.	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
35	Веселый человечек из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память, мышление и внимание
36	Конструирование по замыслу	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность

**Календарно - тематическое планирование
по конструктивно- модельной деятельности**

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Конструирование домика с окошками	1	02.09.23	
2.	Стрекоза из природного материала	1	09.09.23	
3.	Конструирование многоэтажного дома	1	16.09.23	
4.	Бабочка из природного материала	1	23.09.23	
5.	Конструирование машины	1	30.09.23	
6.	Котенок из природного материала	1	07.10.23	
7.	Птичка из природного материала	1	14.10.23	
8.	Конструирование самолета	1	21.10.23	
9.	Лебедь из природного материала	1	28.10.23	
10.	Конструирование «Ракета»	1	11.11.23	
11.	Изготовление лошадки из природного материала	1	18.11.23	
12.	Конструирование грузовика	1	25.11.23	
13.	Плот из природного материала	1	02.12.23	
14.	Конструирование робота	1	09.12.23	
15.	Козлик из природного материала	1	16.12.23	
16.	Конструирование городка из кукол	1	23.12.23	
17.	Петушок из природного материала	1	30.12.23	
18.	Конструирование улица села	1	13.01.24	
19.	Старичок Лесовичок из природного материала	1	20.01.24	
20.	Конструирование «Мост для пешеходов»	1	27.01.24	
21.	Буратино из природного материала	1	03.02.24	
22.	Конструирование моста	1	10.02.24	
23.	Павлин из природного материала	1	17.02.24	
24.	Постройка башенки и забора для птички, домик для собачки	1	24.02.24	
25.	Лиса из природного материала	1	03.03.24	
26.	Конструирование башни и дома	1	10.03.24	
27.	Слон из спичечных коробков	1	17.03.24	
28.	Конструирование кораблей	1	24.03.24	
29.	Зайка из природного материала	1	31.03.24	
30.	Конструирование водного транспорта	1	07.04.24	
31.	Краб из природного материала	1	14.04.24	
32.	Конструирование по желанию	1	21.04.24	
33.	Чебурашка из природного материала	1	28.04.24	
34.	Конструирование комнат теремка	1	05.05.24	
35.	Веселый человечек из природного материала	1	12.05.24	
36.	Конструирование по замыслу	1	19.05.24	

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

В старшем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Развитие речи» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи.
 - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
 - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
 - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
 - Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
 - Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
 - Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
 - Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
 - Замечать неправильную постановку ударения в слове,
 - использовать разные способы образования слов
 - Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными
 - Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта
 - По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ООП ДО .

На реализацию программы по «Развитию речи» отведено 72 НОД в год, по 2 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут :

1. Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
2. Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
3. Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
4. Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
5. Замечать неправильную постановку ударения в слове,
6. использовать разные способы образования слов
7. Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными

8. Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта
9. По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

Планирование. Развитие речи

№	Тема	Программное содержание
1.	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старше дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2.	Рассказывания Р.Н.С «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия Р.Н.С. и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»
3.	Пересказ сказки «Заяц хвастун»	Помочь детям составить план пересказ сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации.
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать восприятию поэтических произведений о природе.
6.	Заучивание стихотворений И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».
7.	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
9.	Лексические упражнения Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем
10.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
11.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом
12.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию
13.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.
14.	Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка

	масляный»	И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.
15.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р . Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление.
16.	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
17.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии
18.	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.
19.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.
20.	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание
21.	Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Понимание. Сострадание.
22.	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям педагога Учить понимать переносное значение пословиц, поговорок. Развивать связную речь
23.	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
24.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.
25.	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Учить правильно строить предложения. с однородными членами; распространять предложения путем введения в них определенных дополнений, обстоятельств Уточнить знания о художниках и поэтах. Развивать наблюдательность, учить любоваться

		картинами, художественным словом, , развивать эстетический вкус. Закрепить знания о последовательности времен года, времен суток. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей
26.	Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».	Учить детей ориентироваться на плоскости бумажного листа; упражнять в использовании слов, обозначающих пространственные ориентиры; продолжать знакомить с правилами поведения, активизировать соответствующий словарь; формировать грамматическую правильность речи. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш]. Развивать память, речь, внимание
27.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её. Продолжать знакомить с картой России. Развивающая. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений. Воспитывать дружелюбие.
28.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш на определение позиции.
29.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Учить воспринимать образное содержание сказки. Учить правильно, выстраивать предложение отвечая на вопросы. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш]. Воспитывать любовь к животным
30.	«Заучивания стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Я. Маршака. Помочь понять запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой?» Учить подбирать близкие по смыслу слова. Воспитывать проявление, чуткость к художественному слову.
31.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова.	Расширять творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтического произведения. Воспитывать чувство прекрасного
32.	«Дидактические игры со словами»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Учить определять позицию звука в слове [С], [Ш] Воспитывать: умение внимательно слушать ответы

		своих товарищей.
33.	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать воображение, творчество, память, внимание, связную речь. Воспитывать умение слушать рассказчика.
34.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать воображение Воспитывать любовь к книгам.
35.	Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) Развивать внимание, память Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
36.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать: внимание. Воспитывать любовь к книгам
37.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.
38.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.
39.	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении) Память.
40.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.
41.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.
42.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.

43.	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.
44.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки
45.	Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.
46.	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям
47.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии Дикие животные П. Меньшиковой). Активизировать в речи детей однокоренные слова; воспитывать умение устанавливать причина – следственные зависимости и формулировать простейшие выводы; находить удачные сравнение для характеристики природных явлений; рассказывать по картине последовательно, живо, придерживаясь плана Воспитывать бережное отношение к природе.
48.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	По картине «Мы для милой мамочки...» Задачи Помогать детям составлять картины с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Воспитывать внимательное отношение, заботливое отношение к матери.
49.	Беседа на тему «Наши мамы»: Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
50.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием
51.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.
52.	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.
53.	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору
54.	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика
55.	Звуковая культура речи:	Научить детей дифференцировать звуки ц -ч, познакомить

	дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба -Бах»
56.	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»
57.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
58.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
59.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта
60.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.
61.	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика
62.	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Обучающая.Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга». Продолжать формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам Развивать речь, логическое и образное мышление. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. Закреплять умение лепить зверька
63.	Чтение небылиц	Обучающая.Активизировать словарь детей. Развивать: внимание, мышление. Воспитывать чувство юмора
64.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить с творчеством В. Катаева на примере сказки «Цветик – семицветик». Учить высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать пояснения Развивать эмоциональную сторону детей при прослушивании сказки, релаксации под музыку. Воспитывающая Продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости
65.	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Звуковая культура речи: проверка знаний. Познакомить с новой считалкой. Развивать память, связную речь, внимание. Воспитывать интерес к фольклору.
66.	Обучение рассказыванию по картинкам	Составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающиеся событиями. Звуковая культура речи: Проверка знаний. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать умение слушать своих товарищей

67.	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым рассказом. Активизировать словарь детей. Развивать интерес к литературе. Воспитывать любознательность, интерес к чтению.
68.	Лексические упражнения» Диагностика.	Выявит словарный запас детей. Развивать: память, внимание, речь Воспитывать доброжелательность к сверстникам
69.	Чтение сказки « Финист ясный сокол»	. Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой: «Финист ясный сокол» Развивать память, умение рассуждать Воспитывать умение слушать; верность дружбе
70.	Культура речи	Выявить умение детей четко и правильно произносить звуки родного языка. Развивающая. Воспитывающая
71.	Забавные истории из моей жизни»	Выявить у детей умение составлять рассказы из личного опыта. Развивать логическое мышление, умение рассуждать Воспитывать умение слушать рассказы
72.	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

**Календарно - тематическое планирование
по разделу «Развитие речи»**

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Мы – воспитанники старшей группы.	1	03.09.20	
2.	Рассказы Р.Н.С «Заяц хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1	08.09.20	
3.	Пересказ сказки «Заяц хвостун»	1	10.09.20	
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	1	15.09.20	
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	1	17.09.20	
6.	Заучивание стихотворений И. Белоусова «Осень»	1	22.09.20	
7.	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	1	24.09.20	
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	1	29.09.20	
9.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	01.10.20	
10.	Учимся вежливости.	1	06.10.20	
11.	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1	08.10.20	
12.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц.	1	13.10.20	
13.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	1	15.10.20	
14.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	1	20.10.20	
15.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	1	22.10.20	
16.	Литературный калейдоскоп.	1	27.10.20	
17.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	1	29.10.20	
18.	Рассказывание по картине.	1	03.11.20	
19.	Чтение русской народной сказки «Ховрошечка».	1	05.11.20	
20.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	1	10.11.20	
21.	Обучение рассказыванию.	1	12.11.20	
22.	Завершение работы над сказкой «Айога»	1	17.11.20	
23.	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».	1	19.11.20	
24.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1	24.11.20	
25.	Чтение стихотворений о зиме.	1	26.11.20	
26.	Д/у «Хоккей», «Кафе»	1	01.12.20	
27.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	1	03.12.20	
28.	Звуковая культура речи: дифференциация	1	08.12.20	

	звуков с-ш.			
29.	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	1	10.12.20	
30.	Заучив-е стих-я С.Маршака «Таёт месяц молодой».	1	15.12.20	
31.	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стих-я К. Фофанова «нарядили елку».	1	17.12.20	
32.	Дидактические игры со словами.	1	22.12.20	
33.	Беседа на тему: «Я мечтал». Дигра «Подбери рифму».	1	24.12.20	
34.	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1	22.12.20	
35.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	1	31.12.20	
36.	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стих. Э.Мошковой «Вежливое слово».	1	12.01.21	
37.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	1	14.01.21	
38.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	1	19.01.21	
39.	Заучивание стих-я И.Сурикова «Детство».	1	21.01.21	
40.	Дидактическое упражнения «Что это»	1	26.01.21	
41.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	28.01.21	
42.	Рассказывания на тему «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	1	02.02.21	
43.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	1	04.02.21	
44.	Звуковая культура речи : дифференциация звуков ч-щ.	1	09.02.21	
45.	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	1	11.02.21	
46.	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	1	16.02.21	
47.	Рассказывание по картине «Зайцы»	1	18.02.21	
48.	Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки...»	1	25.02.21	
49.	Чтение стихотворение Е. Балагиной «Посадим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	1	02.03.21	
50.	Составление рассказа по картине «Купили щенка».	1	04.03.21	
51.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».	1	09.03.21	
52.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» Д/У «Закончи предложение».	1	11.03.21	
53.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	16.03.21	
54.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг	1	18.03.21	

	детство».			
55.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стих-я Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	23.03.21	
56.	Чтение сказки «Сивка –бурка»	1	25.03.21	
57.	Звуковая культура речи дифференциация звуков л-р.	1	30.03.21	
58.	Чтение стих-ий о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	1	01.04.21	
59.	Обучению рассказыванию по теме « Мой любимый мультфильм.»	1	06.04.21	
60.	Заучивание наизусть стих-я В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1	08.04.21	
61.	Пересказ «загадочных историй » (по Н. Сладкову)	1	13.04.21	
62.	Чтение рассказа К. Паустовского « Кот - варюга».	1	15.03.21	
63.	Дидактические игры со словами. Чтение небылицы.	1	20.04.21	
64.	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	1	22.04.21	
65.	Литературный калейдоскоп.	1	27.04.21	
66.	Обучение рассказыванию по картинкам.	1	29.04.21	
67.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	1	04.05.21	
68.	Лексические упражнения.	1	06.05.21	
69.	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	1	11.05.21	
70.	Звуковая культура речи (проверочное)	1	13.05.21	
71.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	1	18.05.21	
72.	Повторение пройденного материала	1	20.05.21	

Образовательная область «Речевое развитие» «Чтение художественной литературы»

В программе «Художественная литература» рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать в НОД и режимных моментах.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения). Формировать интерес и потребность в чтении.

К концу учебного года дети могут:

1. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки
2. Выразить эмоциональное отношение к литературным произведениям, понимать скрытые мотивы поведения героев
3. Выразительность естественными интонациями читать стихотворение, участвовать в течение текста по ролям, в инсценировках
4. Рассматривать иллюстрации, сравнивать их к одному и тому же произведению
5. Проявлять чуткость к художественному слову.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

«Художественная литература» реализуется в режимных моментах ежедневно.

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

К концу учебного года дети могут:

6. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки
7. Выразить эмоциональное отношение к литературным произведениям, понимать скрытые мотивы поведения героев
8. Выразительность естественными интонациями читать стихотворение, участвовать в течение текста по ролям, в инсценировках
9. Рассматривать иллюстрации, сравнивать их к одному и тому же произведению
10. Проявлять чуткость к художественному слову.

Планирование. Чтение художественной литературы

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»	Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц
2	М.Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание)	Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.
3	Т.Александрова «Домовенок Кузька» (чтение) Пословицы и поговорки	Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении сказки новым литературным произведением Т.Александровой «Домовенок Кузька».
4	П.Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.
ОКТАБРЬ		
5	В.Драгунский «Друг детства» (чтение)	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски.
6	Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине»	Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.
7	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
8	Чтение сказки Н.Телешова «Крупеничка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки Н.Телешова «Крупеничка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
9	А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»	Познакомить с произведением А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.
НОЯБРЬ		
10	И.Суриков «Вот моя деревня» (заучивание)	Познакомить с творчеством И.Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знания потешек и народных песенок о природе
11	Русская народная сказка «Заяц-хвостун»	Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке
12	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа»	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.

13	В.Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	Познакомить с творчеством В.П.Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.
ДЕКАБРЬ		
14	Заучивание стих. С.Есенина «Береза»	Познакомить детей со стихотворением С.Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.
15	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка».	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке.
16	Новогодний калейдоскоп стихотворений	Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году.
17	Чтение в лицах стихотворения С.Городецкого «Котёнок».	Познакомить с творчеством С.Городецкого; развивать память и внимание.
ЯНВАРЬ		
18	М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание)	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание.
19	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения
20	А.Гайдар «Чук и Гек» (главы), (чтение)	Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина – родная страна»
21	А.Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение)	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А.Фета.
ФЕВРАЛЬ		
22	Я.Аким «Моя родня»	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения Я.Аким «Моя родня», развивать умение выражать свою точку зрения.
23	Русская народная сказка «Сивка-бурка» (рассказывание)	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка.
24	Б.Жидков «Как я ловил человечков» (чтение)	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.
МАРТ		

25	И.Белюсов «Весенняя гостья» (заучивание)	Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.
26	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание)	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки.
27	Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть»	Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выражать свое мнение
28	И. Лешкевич «Светофор» (чтение)	Познакомить с содержанием стихотворения; повторить правила дорожного движения
АПРЕЛЬ		
29	Г.Виеру «Мамин день» (заучивание)	Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение.
30	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание)	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки.
31	Устное народное творчество	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, поговорки, потешки.
32	К.Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.
МАЙ		
33	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), заучивание)	Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина; расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина .
34	Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики,
35	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.
36	Чтение русской народной сказки по выбору детей	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загоразживают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Для успешного овладения детьми художественно-творческой деятельностью и развития креативности необходимы следующие условия:

- обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- уважение к творчеству детей, использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Одна из важнейших задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению, связанному с художественно-творческой деятельностью.

Программа так же предусматривает решение таких образовательных задач как:

Воспитывать у ребенка:

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами.

Формировать у ребенка:

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;
- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства Гречишкина П.М., Кленова В.Г., Ярошенко Н.А.;
- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;
- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;
- умение различать виды скульптур;
- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом.

Развивать у ребенка:

- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;
- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

По программе количество НОД по рисованию – 72 часа в год (по 2 НОД в неделю).

К концу учебного года дети могут:

1. Передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, движения фигур, отличия предметов по форме, величине
2. Рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, кистью разными способами
3. Смешивать краски для получения новых цветов, располагать изображения по низу листа, по всему листу
4. Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, ритмично располагать узор.

Планирование. Рисование

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1.	Картинка про лето.	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать деревья, кусты, цветы.
2.	Знакомство с акварелью.	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой.
3.	Космея.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.
4.	Украсть платочек ромашками.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки).

5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	Учить детей создавать сказочный образ. Рисовать развесистые деревья, передовая разветвленность кроны фруктовых деревьев; и изображать много «Золотых» яблок.
6.	Чебурашка.	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.
7.	Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.
8.	Осенний лес.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение рисовать красками.
Октябрь		
9.	Идет дождь.	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; выделять выразительные средства данного рисунка.
10.	Веселые игрушки.	Развевать эстетическое восприятие образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.
11.	Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знание о дымковских игрушках, и дымковской росписи.
12.	Девочка в нарядном платье.	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму частей тела, рисовать крупно, во весь лист.
13.	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые. Сиреневые цветы). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.
14.	Городецкая роспись.	Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Учить рисовать элементы росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью.
15.	Как мы играли в игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции.
Ноябрь		
16.	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты передовая их форму и характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.
17.	Автобус, украшенный флажками едет по улице.	Учить рисовать отдельные виды транспорта, передавать форму отдельных частей.
18.	Сказочные домики.	Учить создавать образ сказочного дома, передавать его формы.
19.	Закладка для книги.	Расширять знание о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы цвет, ком
20.	Моя любимая сказка.	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.
21.	Грузовая машина	Закреплять умение рисовать карандашами. , навык рисования

		вертикальных и горизонтальных линий.
22.	Роспись олешка.	Учить расписывать объемные фигуры.
23.	Рисование по замыслу.	Развивать умение задумывать содержание рисунка, доводить замысел до конца.
Декабрь.		
24.	Зима.	Учить передавать в рисунке картину зимы.
25.	Большие и маленькие ели.	Учить передавать различие старых и молодых деревьев.
26.	Птицы синие и красные.	Учить передавать в рисунке поэтический образ; закреплять умение пользоваться красками; передавать образ животных
27.	Городецкая роспись деревянной доски.	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
28.	По замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
29.	Снежинка.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки.
30.	Наша нарядная елка.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника.
31.	Усатый-полосатый.	Учить передавать в рисунке образ котенка.
Январь		
32.	Что мне понравилось на новогоднем празднике	Учить передавать впечатления в рисунке, располагать изображение на листе
33.	Дети гуляют зимой на участке.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
34-35.	Городецкая роспись.	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
36.	Автомобили нашего города.	Учить детей передавать характерные особенности форму транспорта. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
37.	Как мы играли в подвижную игру «Охотник и зайцы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.
38.	По мотивам городецкой росписи.	Продолжать развивать представление детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит.
39.	Мое любимое животное.	Учить выразительно передавать образы животных
Февраль		
40.	Красивое развесистое дерево зимой.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить композиционное решение, использовать линии разной

		интенсивности как средство выразительности.
41.	По мотивам хохломской росписи.	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
42.	Солдат на посту.	Учить создавать в рисунке образ воина. Передавая характерные особенности костюма позы оружия
43.	«Деревья в инее».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.
44.	Золотая хохлома	Знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.
45.	Пограничник с собакой.	Учить изображать животное и человека. Закреплять технические навыки и умения в рисовании
46.	«Домик для трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства.
47.	Нарисуй что интересного произошло в детском саду.	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлении, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.
Март		
48.	Дети делают зарядку.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.
49.	Рисование картинке маме к празднику 8-марта.	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка.
50.	Роспись кувшинки.	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.
51.	Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.
52.	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.
53.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца.
54-55.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Формировать умение выделять элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.
56.	Нарисуй какой хочешь узор.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавать ее колорит, элементы.

Апрель

57.	Это он, это он, ленинградский почтальон.	Учить создавать в рисунке образ литературного героя.
58.	«Как я с мамой и папой иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая различие и величине фигуры взрослого и ребенка.
59-60.	Декоративное рисование «Роспись питуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать творчество.
61.	Спасская башня Кремля.	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
62-63.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать специфику цветной строй, ритм и характер элементов
64.	По замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представление детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать необычный цветок. Развивать творчество, воображение.
65.	Дети танцуют на празднике в детском саду	Формировать умение передавать элементы дымковской росписи

Май

66.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавая композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, сверху- салют. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
67.	Цветут сады	Закреплять навыки изображения картин природы.
68.	Бабочки летают над лугом.	Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.
69-70.	Картинки для игры «Радуга».	Учить создавать своими руками полезные вещи.
71.	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка.
72.	По замыслу.	Развивать творческие воображения.

**Календарно - тематическое планирование
по разделу
«Рисование»**

№	Темы	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Картинка про лето.	1	02.09.20	
2.	Знакомство с акварелью.	1	04.09.20	
3.	Космея.	1	09.09.20	
4.	Украсть платочек ромашками.	1	11.09.20	
5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	1	16.09.20	
6.	Чебурашка.	1	18.09.20	
7.	Что ты больше всего любишь рисовать.	1	23.09.20	
8.	Осенний лес.	1	25.09.20	
9.	Идет дождь.	1	30.09.20	
10.	Веселые игрушки.	1	02.10.20	
11.	Дымковская слобода (деревня).	1	07.10.20	
12.	Девочка в нарядном платье.	1	09.10.20	
13.	Знакомство с городецкой росписью.	1	13.10.20	
14.	Городецкая роспись.	1	16.10.20	
15.	Как мы играли в игру «Медведь и пчелы»	1	21.10.20	
16.	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	1	23.10.20	
17.	Автобус, украшенный флажками едет по улице.	1	28.10.20	
18.	Сказочные домики.	1	30.10.20	
19.	Закладка для книги.	1	06.11.20	
20.	Моя любимая сказка.	1	11.11.20	
21.	Грузовая машина	1	13.11.20	
22.	Роспись олешка.	1	18.11.20	
23.	Рисование по замыслу..	1	20.11.20	
24.	Зима.	1	25.11.20	
25.	Большие и маленькие ели.	1	27.11.20	
26.	Птицы синие и красные.	1	02.12.20	
27.	Городецкая роспись деревянной доски.	1	04.12.20	
28.	По замыслу.	1	09.12.20	
29.	Снежинка.	1	11.12.20	
30.	Наша нарядная елка.	1	16.12.20	
31.	Усатый- полосатый	1	18.12.20	
32.	Что мне понравилось на новогоднем празднике	1	22.12.20	
33.	Дети гуляют зимой на участке.	1	25.12.20	
34.	Городецкая роспись.	1	30.12.20	
35.	Городецкая роспись.	1	13.01.21	
36.	Автомобили нашего города.	1	15.01.21	
37.	Как мы играли в подвижную игру «Охотник и зайцы».	1	20.01.21	
38.	По мотивам городецкой росписи.	1	22.01.21	

39.	Мое любимое животное.	1	27.01.21	
40.	Красивое развесистое дерево зимой.	1	29.01.21	
41.	По мотивам хохломской росписи.	1	03.02.21	
42.	Солдат на посту.	1	05.02.21	
43.	«Деревья в инее».	1	10.02.21	
44.	Золотая хохлома	1	12.02.21	
45.	Пограничник с собакой.	1	17.02.21	
46.	«Домик для трех поросят»	1	19.02.21	
47.	Нарисуй что интересного произошло в детском саду.	1	24.02.21	
48.	Дети делают зарядку.	1	26.02.21	
49.	Рисование картинки маме к празднику 8-марта.	1	03.03.21	
50.	Роспись кувшинки.	1	05.03.21	
51.	Панно «Красивые цветы».	1	10.03.21	
52.	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная».	1	12.03.21	
53.	Рисование по замыслу.	1	17.03.21	
54.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	1	19.03.21	
55.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	1	24.03.21	
56.	Нарисуй какой хочешь узор.	1	26.03.21	
57.	Это он, это он, ленинградский почтальон.	1	31.03.21	
58.	«Как я с мамой и папой иду из детского сада»	1	02.04.21	
59.	Декоративное рисование «Роспись питуха»	1	07.04.21	
60.	Декоративное рисование «Роспись петуха»	1	09.04.21	
61.	Спасская башня Кремля.	1	14.04.21	
62.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	1	16.04.21	
63.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	1	21.04.21	
64.	По замыслу «Красивые цветы»	1	23.04.21	
65.	Дети танцуют на празднике в детском саду	1	28.04.21	
66.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	1	30.04.21	
67.	Цветут сады	1	05.05.21	
68.	Бабочки летают над лугом.	1	07.05.21	
69.	Картинки для игры «Радуга».	1	12.05.21	
70.	Картинки для игры «Радуга».	1	14.05.21	
71.	Цветные страницы	1	19.05..21	
72.	По замыслу	1	21.05.21	

Лепка

В лепке:

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

К концу учебного года дети могут в лепке:

1. Лепить с натуры, по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, используя стеку
2. Лепить птиц, животных, людей, по типу народных игрушек, украшать узорами, налетами и углубленным рельефом
3. Сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа
4. Использовать разнообразные и дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки).

На реализацию программы по лепке дается 18 часов НОД в год, 1 раз в две недели.

Планирование. Лепка

№	Тема занятия	Программное содержание
1.	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Учить передавать характерные признаки предмет.
2.	«Лепка фруктов»	Закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов. Учить передавать характерные признаки каждого фрукта.
3.	«Козленок»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закрепить умение лепить предметы, пользуясь движениями кисти и пальцев
4.	«Мишутка»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закрепить умение лепить предметы, пользуясь движениями кисти и пальцев
5.	«Олешка»	Учить лепить фигуру из целого куска пластилина.
6.	Лепка любимой игрушки	Учить создавать образ любимой игрушки. Воспитывать стремление доводить начатое до конца .
7.	Лепка цветов	Учить создавать образ любимого цветка. Воспитывать стремление доводить начатое до конца , уважение к народному творчеству.
8.	Лепка девочки в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
9.	Лепка сказочного образа Снегурочки.	Учить передавать в лепке образ снегурочки. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
10.	Лепка зайчика.	Закреплять умение лепить животных. Учить передавать простые движения.
11.	Лепка «Щенок».	Учить передавать в лепке образ собаки, щенят. Закреплять умение лепить животных.
12.	Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
13.	Лепка кувшинчиков из цельного куска.	Учить создавать изображение посуды
14.	Лепка птиц.	Учить лепить птицу по частям ,передавая правильное положение головы, крыльев, хвоста.
15.	Лепка индюка из цельного куска глины	Учить передавать образ сказочной птицы. 2.Учить задумывать несложный сюжет.
16.	Лепка фигуры пляшущей девочки.	Учить передавать позу, движение человека.
17.	Лепка на тему «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение лепить зверька, передавая его особенности
18.	Лепка «Красная шапочка»	Учить создавать лепке образы сказочных героев

**Календарно - тематическое планирование
по разделу «Лепка»**

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«Грибы»	1	03.09.20	
2.	«Лепка фруктов»	1	17.09.20	
3.	«Козленок»	1	01.10.20	
4.	«Мишутка»	1	15.10.20	
5.	«Олешек»	1	29.10.20	
6.	Лепка любимой игрушки.	1	12.11.20	
7.	Лепка цветов.	1	26.11.20	
8.	Лепка девочки в зимней шубке.	1	10.12.20	
9.	Лепка сказочного образа Снегурочки.	1	24.12.20	
10.	Лепка зайчика.	1	21.01.21	
11.	Лепка «Щенок»	1	04.02.21	
12.	Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов.	1	18.02.21	
13.	Лепка кувшинчиков из цельного куска.	1	04.03.21	
14.	Лепка птиц.	1	18.03.21	
15.	Лепка индюка из целого куска глины.	1	01.04.21	
16.	Лепка фигуры пляшущей девочки	1	15.04.21	
17.	Лепка на тему «Белочка грызет орешки»	1	29.04.21	
18.	Лепка «Красная шапочка»	1	13.05.21	

Аппликация

Задачи:

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

К концу учебного года дети могут в аппликации:

1. Разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие
2. Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой
3. Использовать прием обрывания
4. Создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображение

На реализацию программы по лепке дается 18 часов НОД в год, 1 раз в две недели.

Планирование. Аппликация

№	Тема занятия	Программное содержание
1.	«На лесной поляне выросли грибы»	Учить вырезать грибы, овощи, составлять композицию, развивать образное представление.
2.	«Огурцы помидоры лежат на тарелке»	Учить вырезать овощи, составлять композицию, развивать образное представление. Развивать координацию движений пальцев
3.	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы.
4.	«Наш любимый мишка»	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей передавая их форму.
5.	«Машины едут по улице»	Учить передавать характерные особенности машины, передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.
6.	«Дома на нашей улице»	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Формировать умение оценивать созданные изображения
7.	«Бокальчик»	Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги. Формировать умение оценивать созданные изображения
8.	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить делать поздравительные открытки, подбирая соответствующее празднику изображение.
9.	«Петрушка на елке»	Закреплять умение вырезывания и аккуратного наклеивания

10.	Красивые рыбки в аквариуме»	Закреплять умение вырезывания и аккуратного наклеивания. Развивать чувство цвета, композиции
11.	«Матрос с сигнальными флажками»	Учить передавать простейшие движения фигуры человека
12.	«Пароход»	Упражнять в вырезывании одинаковых частей, сложенной гармошкой.
13.	«Сказочная птица»	Учить передавать образ сказочной птицы, задумывать несложный сюжет
14.	«Ваза с ветками»	Упражнять в вырезании и наклеивании предметов одинаковой формы из бумаги.
15.	«Наша новая кукла»	Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое, подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.
16.	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
17.	«Весенний ковер»	Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Упражнять в создании изображений из разных геометрических фигур.
18.	«Цветы в вазе»	Продолжать работать аккуратно, подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.

**Календарно - тематическое планирование
по разделу «Аппликация»**

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«На лесной поляне выросли грибы»	1	10.09.20	
2.	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1	24.09.20	
3.	«Блюдо с фруктами и ягодами»	1	08.10.20	
4.	«Наш любимый мишка»	1	22.10.20	
5.	«Машины едут по улице»	1	05.11.20	
6.	«Дома на нашей улице»	1	19.11.20	
7.	«Бокальчик»	1	03.12.20	
8.	«Новогодняя поздравительная открытка»	1	17.12.20	
9.	«Петрушка на елке»	1	14.01.21	
10.	«Красивые рыбки в аквариуме»	1	28.01.21	
11.	«Матрос с сигнальными флажками»	1	11.02.21	
12.	«Пароход»	1	25.02.21	
13.	«Сказочная птица»	1	11.03.21	
14.	«Ваза с ветками»	1	25.03.21	
15.	«Наша новая кукла»	1	08.04.21	
16.	Пригласительный билет родителям на поздравление Дня Победы.	1	22.04.21	
17.	«Весенний ковер»	1	06.05.21	
18.	«Цветы в вазе»	1	20.05.21	

Национально- региональный компонент.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями КБР.

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

- ❖ приобщение к истории возникновения родной республики, района, села;
- ❖ знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР;
- ❖ формирование представлений о достопримечательностях родной республики (района); его государственных символах;
- ❖ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- ❖ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родной республике (районе; селе)
- ❖ формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ❖ ознакомление с картой КБР.

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в ДБ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">▪ воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.;▪ использовать знания о родном крае в игровой деятельности;▪ вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов КБР, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">▪ приобщать детей к истории КБР, Баксанского района▪ формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">▪ развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой КБР

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; ▪ воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КБР; ▪ формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы КБР.

Реализация национально – регионального компонента в дошкольных группах осуществляется через все образовательные области воспитательно -образовательного процесса.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Система воспитательно – образовательной работы в дошкольном блоке максимально приближена к местным и региональным условиям жизни. Учитываются национальные традиции, своеобразие, опыт народной педагогики адыгов. Этнокультурный компонент органически встроен в содержание образования.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа КБР, растительный и животный мир, культура и быт народов Кабардино-Балкарии);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов КБР);
- «Физическая культура» (игры народов республики).

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Цель: воспитание у дошкольников любви к Кабардино-Балкарской Республике.

Задачи:

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному селу, республике;
- Ознакомление с историческим прошлым и настоящим КБР, географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями;
- Ознакомление с трудом жителей республики;
- Ознакомление с культурным наследием (фольклором, произведениями поэтов и писателей, художников, музыкантами КБР);
- Развитие творческих способностей детей в изобразительном и музыкальном искусстве;
- Осуществление нравственного воспитания.

Физическое развитие.

Содержательные линии:

- знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания;
- формирование культуры здоровья с опорой на народные традиции физического воспитания с учетом поло – возрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей рук, далее всей руки и др.);
- знакомство с доступными подвижными и настольными играми и обучение игре в них («Подкинь шапку», «Всадники», «Адыгские шашки», «Нарды» и др.);
- знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

Познавательное – речевое развитие:

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, административное деление, столица, природно-климатические зоны);
- символика КБР и г.Нальчика (флаг, герб, гимн);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на кабардинском, балкарском и русском языках);
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке);
- мифология коренных народов (доступные знания);
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР (на родном языке и в переводе);
- знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш.Ногмов, Б.Пачев, К.Мечиев);
- умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР).

Социально – коммуникативное развитие:

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);
 - национальный музей КБР;
 - знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами Родного народа;
 - знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная - персональное знакомство;
 - умение действовать в соответствии с поло-ролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
 - сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
 - формирование культуры труда: организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
 - знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший - младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

Художественно – эстетическое развитие:

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех, гжель);
- участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев, балкарцев, русских;
- умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом;
- умение рисовать на краеведческие темы;
- знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;
- умение танцевать народные танцы: кафу, удж, голлу и др. (в доступной для дошкольников хореографической постановке);
- знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);
- пение народных и современных песен на родном языке;
- знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Казиев, Каширгова) и народных певцов (О.Отаров, К.Кардангушев);
- знакомство с театрами (кабардинский национальный, балкарский драматический, музыкальный), актеры, оперные и эстрадные певцы: Г.Таукенова, С.Богатыжева, А.Шекихачев, О.Сокурова, Ч.Нахушев, А.Текуев Батыров М.К.;
- знакомство с произведениями местных художников: Б.Паштов и др.

Кабардино-Балкария - типичная часть Кавказской горнолыжной области со своеобразной, неповторимой природой. Она лежит у подножия самой высокой части Кавказской горной системы. Величественные горные вершины: Эльбрус, Дых-тау, Кашхатау и др., сверкающими вечными снегами над широким раздольем равнин, богатства недр, изумительного ковра субальпийских лугов, разнообразие климата, почв, растительного и животного мира, удивительно меняющийся с подъемом на высоту. Все это делает нашу республику одним из самых чудесных, красивых, богатых уголков нашей Родины.

Планируемые результаты

освоения детьми регионального компонента программы

Имеют элементарные представления:

- о прошлом и настоящем некоторых предметов быта (утварь, жилище, одежда);
- о жанрах фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки);
- о жанре кабардинских и балкарских сказок (сказки о животных);
- о некоторых народных этикетных традициях – уважение к старшим.

1. Знают и называют:

- лицу, на которой живут и на которой расположена школа;
- свое имя и фамилию;
- имя, отчество родителей;
- значение своего имени;
- предметы домашнего быта, их названия;
- традиционные блюда адыгской кухни;
- элементы национальной одежды, характерные детали;
- колыбельные песни, прибаутки, сказки;
- названия народных игр;
- народные праздники;

2. Умеют:

- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;

- отражать полученные художественные умения и впечатления в рисунках, аппликациях, конструировании;
- описывать предметы быта;
- проявлять интерес к предметам материальной культуры;
- организовывать игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые по сюжетам сказок и произведений художественной литературы КБР);
- играть в подвижные народные игры;
- организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием;
- организовывать театрализованную деятельность;
- отличать звучание шикапшинэ от других музыкальных инструментов;
- проявлять интерес к произведениям народного творчества, декоративно-прикладного искусства Кабардино-Балкарии.

3. Имеют элементарные представления:

- о прошлом и настоящем градостроения;
- о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды;
- о труде скотовода, пчеловода, строителя, ткача, швеи;
- о разных жанрах устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды);
- о творчестве писателей, композиторов, художников КБР;
- о народном декоративно-прикладном искусстве кабардинского народа;
- о традиционных народных праздниках кабардинского и балкарского народа (наф1ащхэ джэд, кхъуей плыжь к1эрыщ1э, гуцэхэпхэ, лъэтеувэ и т.д.);
- о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге;
- о народных этикетных традициях народа (уважение к старшим, гостеприимство).

3. Знают и называют:

- функции предметов домашнего быта, названия посуды;
- назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды;
- технологию приготовления некоторых традиционных кабардинских и балкарских блюд;
- сказки, легенды кабардинского и балкарского народа;
- предметы декоративно-прикладного искусства, элементы, украшающие эти предметы;
- традиционные народные праздники кабардинцев и балкарцев;
- народные подвижные игры;
- членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка);
- народные этикетные нормы и правила уважительного отношения к старшим;
- народные обычаи и правила гостеприимства.

4. Умеют:

- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых, театрализованных играх;
- приготовить совместно со взрослым некоторые традиционные адыгские блюда;
- проявлять интерес к архитектуре своей местности;
- составлять разные типы высказывания: рассказ-описание, рассказ-повествование, рассказ-рассуждение об одежде, предметах быта;
- пересказывать адыгские сказки;
- самостоятельно организовывать народные адыгские игры;
- исполнять кабардинские песни, танцы;
- изготавливать и украшать орнаментом предметы быта, домашней утвари, одежды (совместно с взрослыми);

- составлять родословную;
- на практике пользоваться народными этикетными традициями.

Кабардинский язык

Хэзыгъэгъуазэ

Нэхъыщхъэ группэм адыгэбзэмк1э дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэщ дакъыкхъэ 25-к1э.

Зы ильэсым къриубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэщ сыхъэт 36-рэ, тхъэмахуэм къриубыдэу зэ.

Къэлэнхэр:

- сабийхэм я гъэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын;
- щ1эныгъэ зэрагъэгъуэтыным хуц1экъуу, я акъылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъэу щытыфу еджэным дегъэхъэхын;
- езыхэм я лэжыгъэр къапщытэжыфу, оценкэр ятыжыфу егъэсэн;
- бзэм и лъэныкъуэ псори егъэф1эк1уэн: к1эщ1ыуи зыубгъуауи сабийхэм яхуэбгъэува упщ1эм елытауэ жэуап къуатыжыфу егъэсэн.
- адыгэбзэ грамотэм хуэгъэхъэзырын;
- бзэм и макъ псори псалъэхэм щызэхахыу, абы и анализ ящ1ыжыфу егъэсэн;
- адыгэ художественнэ литературэр ф1ыуэ егъэльэгъун, я эстетическэ гъэсэныгъэм хэгъэхъуэн;
- езы ц1ык1ухэр зэры1ыгъыу, нэхъыжхъэми нэхъыщ1эхэми пщ1э -нэмыс хуащ1ыфу егъэсэн;
- экологическэ гъэсэныгъэетын;
- есэпымк1э ящ1эм пыщэн;
- адыгэхабзэм щыгъуазэ щ1ын.

Гъэм и к1эм сабийхэм ящ1эн хуейщ:

- *ц1ыху лэщ1агъэхэр;
- *Ди Армэм Хэкур зэрихъумэм щыгъуазэу;
- *губгъуэм къыщык1 гъавэхэр ящ1эу;
- *гъэми зэманхэр,къыщыхъу зэхъуэк1ыныгъэхэр ящ1эу;
- *щ1ымахуэр изыхбзухэмрэ, щ1ып1э хуабэм лъэтэж бзухэмрэ ящ1эу;
- *псыежэххэм щыщу 3-4 ящ1эу;
- *къуажэм щыпсэум и ц1эр ящ1эу;
- *адыгэ джэгук1эхэм щыгъуазэу;
- *сабийхэм к1эзылгырахъэ хабзэхэм щыгъуазэу.

Сабийхэр щытынхуейщ:

- *Псалъэуха зэыл1эужьыгъуэ яухуэфу;
- *сурэт ц1ык1у зыбжанэк1э рассказ, таурыхъ зэхалхъэфу;
- *псалъэммакъ зыхуейр къыхац1ыхук1ыфу, здэщыт щ1ып1эр жалэфу;
- *псалъэуха зэхалхъэфу;
- *литературнэ текстыр къалуэтэжыфу, пщ1ым нэс бжэфу.

Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 1-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 2-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 3-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 4-й недели
Сентябрь			
Щомахуэ А.	Гъэмахуэзыгъэпсэхугъэ	«Хъумп1эц1эджым	Хадэхэк1хэр

«Дихэку»	р зэрэклүэктар.	рэ тхэрыкыүэдрэ»	кырыхьэллэж.
Усэр гуклэ зэгьэцлэн, псалъэ нэхьгу гьухэм елэжын. Хэкум теухуауэ псалъэжь егьэцлэн.	Псалъащхьэм щлэту рассказ цыкы сабийхэм зэхегьэльхьэн, я бзэм зиужьын папцлэ нэхьыбэрэ гьэпсэльэн.	Таурыхьым кьахуеджэн я бзэм зиужьын папцлэ гьэпсэльэн.	Хадэхэклхэр кьегьэпщытэжын, я бзэм зегьэужьын, хьуцхьуэгьуэ хэльхэр яжелэн.
Октябрь			
Гьэм и зэманхэр.	Кьэгьырмаэ Б «Кхужьей жумарт»	«Бажэдрэ мэз Джэдыдрэ»	«Жыгхэр мэлуцащэ»
Псалъащхьэм щлэту рассказ цыкы сабийхэм зэхегьэльхьэн, я бзэм зиужьын папцлэ нэхьыбэрэ гьэпсэльэн.	Таурыхьым кьахуеджэн я бзэм зиужьын папцлэ гьэпсэльэн.	Таурыхьым кьахуеджэн я бзэм зиужьын папцлэ гьэпсэльэн.	Усэр гуклэ зэгьэцлэн, псалъэ нэхьгугьухэм елэжын.
Ноябрь			
Тхэмахуэ зэхуакурзэрыхьур.	Дыгьэкьепсым сыт кьытхуицлэр.	Унэпсэуцхьэхэр, абы я шырхэр.	Гьэм я зэмын иктым клэлыпльыжын.
Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур егьэцлэн: блыщхьэ, гьубж, бэрэжьей махуэку, мэрем, щэбэт.,	Псалъащхьэм щлэту псалъэмак ьсабийхэм дегьэклүэктын, дыгьэм и мыхьэнэр кьагурыгьэлэуэн, псалъэ нэхьгугьухэм елэжын.	Унэ псэуцхьэхэдрэ я шырхэдрэ егьэцлэхун, абыхэм тепсэльыхьын.	Гьэм и зэман кьихьам теухуауэ псалъэмакь сабийхэм дегьэклүэктын.
Декабрь			
Щымахуэм тепсэльыхьын.	«Дыщэ кланэ»	«Залина и уэрэд»	Ильэсыщлэм теухуауэ псалъэмакь ядегьэклүэктын.
Гьэм и зэман кьихьам теухуауэ псалъэмакь сабийхэм дегьэклүэктын.	Таурыхьым кьахуеджэн ,дегьэхьэхын, псалъэ гугьхэм елэжын.	Усэм кьахуеджэн, псалъэ гугьхэм елэжын.	Ильэсыщлэм теухуауэ псалъэмакь сабийхэм ядегьэклүэктын.
Январь			
Дерс блэклам кьытегьээжын.	Щоджэнцыкы А. «Щымахуэ»	«Джэду цыкы»	«Лыжь цыкыдрэ дыгьужьыдрэ»
Дерс блэклэхэр кьэпщытэжын.	Гьэм и зэманым яхутепсэльыхьын, упцлэхэм жэуап иратыфугьэсэн, я бзэмзегьэужьын.	Усэр гуклэ егьэцлэн, унагьуэ псэуцхьэхэм тепсэльыхьын, я бзэмзегьэужьын, гьэпсэльэн.	Таурыхьым кьахуеджэн.Гьэхуауэ жалэу егьэсэн,гьэпсэльэн я бзэм зегьэужьэн.
Февраль			
Цагьуэ М.	«Нанэ сэрэ»	«Цыджанэ»	«Нанэ деж

«Хьэндьркьуакьуэ»			хьэщ1ап1э сок1уэ»
Рассказым кьахуеджэн.Гьэхуауэ жалэу егьэсэн,гьэпсэльэн я бзэм зегьэужьэн.	Усэр гук1э егьэщ1эн, я гьэпсэльэн.бзэмзегьэужьын,	Усэр гук1э егьэщ1эн, я гьэпсэльэн.бзэм зегьэужьын,	Рассказым кьахуеджэн, упщ1эхэмк1э зэпкьырыхын, я бзэм зегьэужьын.
Март			
Мартым и-8р мамэхэм я махуэщ	«Гьатхэгубгьуэм» К1эщт М.	«Зулий и жыг»	Ц1ыху 1эплэпкьым хыхьэр егьэщ1эн.
Мартым и-8р ц1ыхубзхэм зэрамахуэр яже1эн, абы теухуауэпсальэмакь ядегьэк1уэк1ын, я бзэмзегьэужьын.	Усэм кьахуеджэн, гьатхэм теухуауэ сурэтхэр егьэльэгьун, гьэпсэльэн, я бзэмзегьэужьын.	Рассказым кьахуеджэн.Гьэхуауэ жалэу егьэсэн,гьэпсэльэн я бзэм зегьэужьэн.	1эблэ, 1эпэ,1эдакьэ,1эгу, льэк1эн,1эпкьынэ
Апрель			
1эщ1агьэхэр егьэщ1эн.	1эмэпсымэхэр егьэщ1эн.	Афэунэ Л. «Гьатхэ»	«Сабийхэм абгьуэ ящ1 сурэтымк1э гьэлэжьэн»
1эщ1агьэхэр егьэщ1ыхун. Я бзэм зегьэужьын.	1эмэпсымэхэр егьэщ1ыхун. Я бзэм зегьэужьын.	Усэр гук1э зэгьэщ1эн, псальэнэхь гугьухэм елэжьын.	Я бзэм зиужьын папщ1э нэхьыбэрэ гьэпсэльэн.
Май			
Майм и 9-р Тек1уэныгьэм и махуэщ.	«Щихум и жэуап»	«Мэзым» К1эщт М.	Гьэ псом яджар хэчыхьауэ кьэпщытэжын»
Абы теухуауэ псальэмакь сабийхэм ядегьэк1уэк1ын	Рассказым кьахуеджэн,псальэ нэхь гугьэхэм елэжьын	Усэм кьахуеджэн, псальэ нэхь гугьэхэм елэжьын.	Гьэ псом яджар хэчыхьауэ кьэпщытэжын.

**Календарно - тематическое планирование
по кабардинскому языку**

№	Дерсыр	Сыхьэт бжыгъэ	Щеклуэкла зэман	
			Планымклэ	Фактымклэ
1.	Щомахуэ А. «Ди хэку»	1		
2.	Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъэр зэреклуэklar.	1		
3.	«ХъумпIэцIэджымрэ тхъэрыкъуэмрэ»	1		
4.	ХадэхэкIхэр къырыхьэлIэж.	1		
5.	Гъэм и зэманхэр.	1		
6.	Къэгъырмэс Б «Кхъужьей жумарт»	1		
7.	«Бажэмрэ мэз Джэдымрэ»	1		
8.	«Жыгхэр мэлушщэ»	1		
9.	«Тхъэмахуэ зэхуакур зэрыхъур»	1		
10.	«Дыгъэ къепсым сыт къытхуихьыр»	1		
11.	Унэ псэущхьэхэр абы я шырхэр.	1		
12.	Гъэм я зэман икIым кIэлъыплъыжын.	1		
13.	ЩIымахуэм тепсэлъыхьын.	1		
14.	«Дыщэ кIанэ»	1		
15.	«Залина и уэрэд»	1		
16.	ИлъэсыщIэм теухуауэ псалъэмакъ ядегъэклуэкIын.	1		
17.	Дерс блэклам къытегъээжын.	1		
18.	ЩоджэнцIыкIу А. «ЩIымахуэ»	1		
19.	«Джэду цIыкIу»	1		
20.	«ЛIыжь цIыкIумрэ дыгъужьымрэ»	1		
21.	ЦIагъуэ М. «Хъэндьыркъуакъуэ»	1		
22.	«Нанэ сэрэ»	1		
23.	«Цыджанэ»	1		
24.	«Нанэ деж хьэщIапIэ сокIуэ»	1		
25.	Мартым и-8р Мамэхэм я махуэщ.	1		
26.	«Гъатхэ губгъуэм» КIэщт М.	1		
27.	«Зулий и жыг»	1		
28.	ЦIыху Iэплъэпкъым хыхьэр егъэщIэн.	1		
29.	IэщIагъэхэр егъэщIэн.	1		
30.	Iэмэпсымэхэр егъэщIэн.	1		
31.	Афэунэ Л. «Гъатхэ»	1		
32.	«Сабийхэм абгъуэ ящI сурэтымкIэ гъэлэжьэн»	1		
33.	Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэщ.	1		
34.	«Щихум и жэуап»	1		
35.	«Мэзым» КIэщт М.	1		
36.	Гъэ псом яджар хэчыхьауэ къэпщытэжын»	1		

Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

№	Режимные моменты	Формы организации и работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (групповых традиций, событий) в соответствии с темой.	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность (1 и 2 половина дня)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
5	Специально организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
6	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
7	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры

		соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
9	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
10	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику.	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
12	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13	Непосредственно образовательная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей
14	Подготовка к прогулке (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
15	Прогулка (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации,
	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка)

		Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.
--	--	---

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

С выходом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется различным видам детской деятельности и решению задач развития у дошкольников самостоятельности и творчества. В основу реализации задач ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход в педагогике. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и склонностей, защиту его прав и здоровья. Условием личного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитанники имеют возможность выбора из следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

- психологической комфортности,
- деятельности,
- минимакса,
- целостности,
- вариативности,
- творчества,
- непрерывности.

Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и

малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В дошкольных группах педагогами используются разнообразные составляющие культурной практики. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры). Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. Реализация принципа психологической комфортности требует от педагога умения организовать детский досуг, делая его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения данного условия педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Основные «ключи» к организации детских досугов - это три **И**: Интеграция – Игра – Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления.

Примерные виды и формы культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевою игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: - студийная, кружковая работа - творческие проекты - коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров». В подготовительных группах образовательная ситуация «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья – дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- ♦ **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- ♦ **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- ♦ **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- ♦ **потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- ❖ формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- ❖ приобщение родителей к участию в жизни ДГ;

- ❖ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ❖ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ❖ ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ❖ ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ❖ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ❖ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ❖ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов дошкольных групп и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**План работы с родителями старшей группы
на 2020– 2021 учебный год.**

Месяцы	Название мероприятия	Цели проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание 1. «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «одежда детей в разные сезоны» 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 4. Консультация «Все о детском питании».	*Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-6 лет *Психолога - педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка. Повышение педагогической культуры родителей. *Формировании единого подхода к правилам питания в детском саду и дома .
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». 5. Консультация «Азбука дорожного движения».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Одежда детей в группе». 3. Родительское собрание. Тема:	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.

	<p>«Пожарная безопасность. Советы доброго доктора».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>	<p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Анкетирование «Права ребенка на защиту от всех форм насилия».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы».</p> <p>4. «Детство без жестокости и насилия»- беседа</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующимикреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.</p>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Выявление анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема «Мой папа».</p> <p>2. Поделки родителей и детей «наши увлечения»</p> <p>3. Консультация «Основы нравственных отношений в семье».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p>
Март	<p>1. Родительское собрание, тема: «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>2. «Мир глазами детей» художественная деятельность</p> <p>3. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>4. Беседа «Ребенок в безопасном мире»</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения</p>

		в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.
Май	1. Итоговое родительское собрание. 2. Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным? Поиграйте с малышом!». 3. «Учись быть добрым!»- беседа	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Способствовать формированию коллектива группы

Коррекционная деятельность.

При наличии детей с ограниченными возможностями здоровья нуждающихся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, по их состоянию здоровья, если препятствует освоению образовательной программы, проводится коррекционная деятельность. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве. В случае выявления таких категорий – детей с ОВЗ, разрабатывается адаптированная образовательная программа. В старшей группе таких детей нет.

Цель коррекционной работы создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в учреждении;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического Комиссии);
- Разработка и реализация индивидуальных адаптированных программ и планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками

образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Реализацию этой задачи можно осуществить через работу семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. (Например, семинар - практикум для педагогов «Практические приемы работы с детьми с ОВЗ»).

Специальные условия реализации программы

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия

специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- Комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
- создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
- составление индивидуальных образовательных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

В службу сопровождения входят специалисты: музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, логопед, воспитатели и медицинские работники, закрепленные за образовательным учреждением от местной амбулатории с.п.Заюково.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе МОУ «СОШ№2» с.п. Баксаненок в 2021 - 2022 учебном году работает логопедический пункт.

Основная цель логопедического пункта: оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основные задачи логопедического пункта:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами ПМПК;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

В логопедическом пункте в этом году занимаются с логопедом 6 воспитанников старшей группы

Организация логопедической работы

1. Для занятий на логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, имеющие следующие нарушения устной речи:

- общее недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- фонематическое недоразвитие речи;
 - нарушение произношения - фонетический дефект;
 - заикание.
2. Прием на логопедический пункт производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.
 3. В период с 1 по 15 сентября логопед проводит первичное обследование состояния речи детей дошкольных групп и детей, родители которых обратились за консультацией к логопеду. По итогам обследования логопед устанавливает очередность зачисления детей на логопункт и оформляет контрольно-регистрационную и планирующую документацию (журнал регистрации детей с нарушениями речи, журнал посещения детей, речевые карты с фиксированием динамики показателей не реже 2 раз в год, перспективное, фронтальное, индивидуальное планирование, отчеты о проделанной работе, паспорт логопедического кабинета и расписание занятий, журнал консультаций). Планы работы логопеда, а также расписание логопедических занятий утверждается директором.
 4. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, обусловленное либо коррелирующее с различными формами клинической патологии: дизартрия, алалия, ринолалия, заикание) направляются на обследование специалистами ПМПК, которые уточняют речевое заключение и решают вопрос о дальнейшем обучении ребенка.

Порядок работы дошкольного логопедического пункта

1. Коррекционную работу на логопедическом пункте проводит логопед.
2. Логопедический пункт комплектуется из числа воспитанников дошкольных групп в возрасте от 4 до 7 лет.
3. Основной формой организации коррекционно-логопедической работы являются групповые (4 - 6 человек), подгрупповые (2 - 3 человека) и индивидуальные занятия.
4. Комплектование групп осуществляется на основе педагогической классификации. Дошкольники, имеющие различные клинические нарушения, объединяются в одну группу по сходству уровня речевого развития (фонетики, лексики, связной речи). Родителям детей, имеющих легкий дефект звукопроизношения, оказывается консультативная помощь. Логопед проводит регулярные занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи. Коррекционные (логопедические) занятия организуются для детей с ОНР, ФФН, фонетическим дефектом, заиканием не реже двух раз в неделю индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15 - 20 минут), с микрогруппами и подгруппами (3-6 детей) в зависимости от коррекционных целей (длительность занятий - от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей):
 - для детей с ОНР подгрупповые занятия проводятся не менее 3 раз в неделю;
 - для детей с ФФН подгрупповые занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.
5. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.
6. Воспитатель возрастной группы под руководством логопеда ведет дополнительную коррекционную работу с детьми, имеющими речевую патологию, по формированию речевой культуры, по профилактике недостатков речевого развития в рамках основной общеобразовательной программы дошкольных групп и привлекает к этой работе родителей.

3. Организационный раздел

Режим дня

в старшей дошкольной группе
МОУ «СОШ №3 им. Т.М.Катанчиева» с.п. Атажукино
на 2020-2021 учебный год
(холодный)

Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 –12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, ходьба по модульному коврику ОРТОДОН, гигиенические процедуры.	15.10-15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Организация образовательной деятельности	15.45 – 16.10
Конструктивно – модельная деятельность по средам	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 17.45
Подготовка к прогулке, прогулка Чтение художественной литературы	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

Теплый период

Прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.40
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 –12.20

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, ходьба по модульному коврику ОРТОДОН, гигиенические процедуры.	15.10-15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Организация образовательной деятельности	15.45 – 16.10
Конструктивно – модельная деятельность по средам	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка Чтение художественной литературы	16.10 – 17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 18.00

**Расписание
организации образовательной деятельности (ООД)
в старшей дошкольной группе
МОУ «СОШ №3 им. Т.М.Катанчиева» с.п.Атажукино
на 2020-2021 учебный год.**

Дни	ООД
Понедельник	1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам) 1. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений 10.15-10.40 2. «Физическое развитие» Физическая культура 2. полов.дня 15.45-16.10 3. Кабардинский язык
вторник	1 полов. дня 09.00-09.25; 09.35-10.00 (по подгруппам) 1. «Речевое развитие» Развитие речи. 10.15 -10.35 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 2. полов.дня 15.45-16.10 3. «Художественно-эстетическое развитие» «Танцы»
Среда	1 полов. дня 09.00-09.20 09.30-09.50 (по подгруппам) 1. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 10.05-10.30 2. «Физическое развитие» Физическая культура

Четверг	1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам) 1. «Речевое развитие» Развитие речи 10.20-10.45 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 2-я полов.дня 15.45-16.10 3. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка /Аппликация (чередуются)
Пятница	1 полов. дня 09.00-09.20; 09.30-09.50 (по подгруппам) 1. «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром 10.10-10.35 2. «Физическое развитие» Физическая культура на воздухе 2. полов.дня 15.45-16.10 3. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование

Культурно-досуговая деятельность

1	Утренник «Праздник Урожая»	Октябрь	Муз. рук., воспитатели
2	Осенняя спартакиада	Октябрь	Воспитатели
3	Празднование «Дня матери»	Ноябрь	Муз. руководитель, Воспитатели
4	Утренник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь	Муз. руководитель, Воспитатели
5	Утренник «8 марта-мамин праздник»	Март	Воспитатели Муз. руководитель,
6	Национальный праздник «КхъуейплъыжкIэрыщIэ»	Апрель	Воспитатели ст. групп
7	Праздничная ООД «День Победы»	Май	Воспитатели
8	Утренник «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели подготов. группы

Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Старшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр Музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - балансир - коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцоброс (набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - мишени - комплект мягких модулей - гантели 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы средние - мягкие животные - набор кукол «семья» - комплекты одежды для кукол по сезонам - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, - кокошник - набор чайной посуды - набор кухонной 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка 	<ul style="list-style-type: none"> •геометрическая мозаика - логические блоки Дьенеша; •Методическое пособие «Ларчик»; •«Танграм» •набор объемных тел •набор цилиндров. брусков •набор пластин из разных материалов •головоломки плоскостные и проволочные •кубик Рубика. «Уникуб», игра •головоломки- 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг -столик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги детей детские журналы энциклопедии песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры

<p>детские</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - мишень с дротиками - летающие колпачки - городки - шапочки-маски для подвижных игр 	<p>посуды</p> <ul style="list-style-type: none"> - «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) - набор медицинских принадлежностей - весы - чековая касса - кукольная коляска - бинокль - телефон, часы - автомобили разного назначения - корабль, лодка - самолет, вертолет - автомобили мелкие - набор: военная техника - подъемный кран - набор «железная дорога» - сборно-разборные игрушки - складная ширма 	<p>о</p> <ul style="list-style-type: none"> конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж» 	<ul style="list-style-type: none"> - для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций - весы с набором разновесок - термометр спиртовой - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции 	<p>набор шумовых инструментов</p>	<p>лабиринты</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «Волшебный экран» • циркуль • линейки • набор лекал • счеты • наборы карточек с цифрами • конструктор цифр • стержни с насадками (для построения числового ряда) • занимательные примеры • задачи-шутки • кассы настольные • веревочки разной длины и толщины ленты широкие и узкие линейки • модели: года, 	<ul style="list-style-type: none"> - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта • логические таблицы • серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) • наборы картинок по исторической тематике • серия картинок: времена года • наборы парных картинок • разрезные сюжетные
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - стойка с рулем - кукольный дом для средних кукол - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - предметы бытовой техники - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями 		<p>«минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - подборка из природного материала: подборка из бросового материала 		<p>дней недели, частей суток</p> <ul style="list-style-type: none"> •наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач •наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр •доска магнитная с комплектом цифр 		<p>картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> •графические головоломки •разрезная азбука •конструктор букв •карты по мнемотехнике
--	--	--	--	--	--	--	--

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературе.

<i>№ п/п</i>	<i>Вид помещения социально- бытового и иного назначения</i>	<i>Количе ство</i>	<i>Наименование оборудования, ТСО</i>	<i>Количество</i>
1	Прогулочные площадки		Веранда Лавки Оборудование	1
9.	Игровая комната		Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 1 9 40 2 1
10.	Спальная комната		Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	34 1 1 1
11.	Умывальная		Шкафчики для полотенчиков	36
12.	Раздевальная комната		Шкаф для одежды	40

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной программы.

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы»/ автор Н. Е.Веракса, М. Мозаика -Синтез 2018г.
 2. **Образовательная область «Познавательная развитие»:**
 - Конструирование из строительного материала: старшая группа - автор Куцакова Л.В. М. Мозаика -Синтез 2014г.
 - Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа - автор Соломиникова О. А. 2014г.
 - Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа Дыбина О.В. Мозаика -Синтез 2014г.

Проектная деятельность дошкольников.
Авторы Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Мозаика -Синтез 2014г.

 - Формирование элементарных математических представлений: старшая группа -авторы Помораева И.А., Позина В.А. 2014 г.
 3. **Образовательная область «Речевое развитие»:**
 - Развитие речи в детском саду: старшая группа - автор Гербова В.В. М.Мозаика -Синтез 2016 г.

Обучение дошкольников грамоте / автор Веранцова Н.С.
 4. **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**
 - Детское художественное творчество/ автор Комарова Т. Мозаика - Синтез С.М.2014 г.
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. 2013 г.
 - Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа/автор Комарова Т.С.старшая группа Мозаика -Синтез С. М.2014 г.
 5. **Образовательная область «Физическое развитие»:**
 - малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.**
 - Физическая культура в детском саду: Мозаика -Синтез С. М.2014 г. Старшая группа/ автор Пензулаева Л.И. Мозаика -Синтез 2014 г.
 6. **Парциальные программы:**
 - Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / автор А. Н. Веракса, Волгоград 2015 г.
 - Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:
 - Формирование основ безопасности у дошкольников - автор К. Ю. Белая. 2013 г.
 - Этические беседы с детьми 4-7 лет - авторы В.И. Петрова, Т.Д.Стульник. Р.М.Ацканова «Кабардинское чтение» г,Нальчик
 - 6.6. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.
- 7. Интернет ресурсы.**
WWW.msbook.ru E- mail 1/@msbook ,ru WWW.dohckolonok.ru
[nsportal. ru](http://nsportal.ru),
mam.ru
multiurok.ru
orelsad84.ru
- 8. Электронные образовательные ресурсы:**
- 8.1.«Уроки тетушки Совы»
 - 8.2.«Даша следопыт»
 - 8.3. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

4.Приложения.
Список детей старшей группы МОУ «СОШ №3 им. Т.М. Катанчиева»
с.п. Атажукино на 2020 – 2021 учебный год

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Группа	Домашний адрес
1	Ашев Алим Рустамович	18.02.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Партизанская,62«а»
2	Абаева Бэлла Хазреталиевна	10.12.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 20
3	Алхасов Амирхан Асланович	18.01.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 71/26
4	Афашагов Аслан Валерьевич	21.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 85 «а»
5	Афашагова Ясмينا Аслановна	14.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Мазукова, 61
6	Ашев Айдамир Астемирович	04.11.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Катанчиева, 91
7	Ашабоков Алан Азаматович	18.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Партизанская, 15
8	Апшева Амина Астемировна	25.12.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 11 «б»
9	Бакаева Ясмينا Валерьевна	30.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Каншаова, 19 «а»
10	Бжамбеева Дарина Гисовна	15.12.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Мазукова, 134
11	Бжамбеев Ансар Имранович	08.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 157
12	Биева Дана Астемировна	21.06.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Молова, 8
13	Газова Элина Беслановна	21.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Заречная, 21
14	Гендугова Дарина Миратовна	16.08.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Гучева, 17
15	Гордогожева Лианна Муаедовна	26.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Жемухова, 55
16	Гедгафова Ясмينا Руслановна	19.04.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 81/10
17	Дышекков Ислам Аскерович	04.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Жемухова,18
18	Дышекков Имран Казбекович	06.02.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Жемухова, 34
19	Евгажукова Алия Зауровна	21.10.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Заречная, 35
20	Жемухова Тамина Зумадиновна	13.07.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Катанчиева, 110
21	Канамготов Имран Русланович	14.11.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Молова, 9
22	Канлоева Милана Муратовна	04.10.2015 г.	старшая группа	с.п. Заюково ул. Огородная, 31
23	Кахов Камболат Муратович	09.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Абаева, 34

24	Кунашев Алан Анзорович	19.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Заюково ул. Баксанская, 42
25	Маржохов Рахим Резуанович	12.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Мазукова, 36
26	Молова Аделина Альбертовна	04.09.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 43
27	Молова Ларина Муратовна	15.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Надречная, 2
28	Молова Ясмينا Анзоровна	11.03.2016 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 81/7
29	Молов Рашид Антимирович	07.12.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 52
30	Молов Селим Муратович	26.10.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Апшева, 51
31	Нахушева Илона Азаматовна	01.10.2015 г.	старшая группа	с.п. Заюково ул. Шугушева, 26
32	Озрокова Малика Аскеровна	02.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Молова, 99
33	Шебзухов Амир Ахъедович	01.07.2015 г.	старшая группа	с.п. Атажукино ул. Надречная, 18
34	Шидова Ясмينا Алимовна	20.10.2015 г.	старшая группа	с.п. Заюково ул. Баксанская, 27

Характеристика родительского состава.

Критерии	Доля (%) семей от общего количества детей в ДОУ
Общее количество детей	из них, проживающие в:
-полной семье	26
-неполной семье	3
-многодетной семье	20
-проблемной семье	-
-семье с опекуном	-
-этнической семье (по желанию)	

Краткая презентация ООП ДО для ознакомления родителей (законных представителей) детей.

Слайд 1.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО), реализуемой дошкольными группами МОУ «СОШ №3 им. Т.М.Катанчиева» с.п.Атажукино, в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной дошкольной группы муниципального общеобразовательного учреждения «СОШ №3 им. Т.М.Катанчиева» с.п.Атажукино.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Слайд 2

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части

предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- ✓ от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- ✓ от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Слайд3

Рабочая программа включает в себя:

1. Целевой

2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.
- формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой КБР;

3. Организационный раздел

Включает:

- характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;

– особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Слайд 4

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья – дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- ♦ **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- ♦ **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- ♦ **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- ♦ **потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- ❖ формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- ❖ приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- ❖ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ❖ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ❖ ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ❖ ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- ❖ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ❖ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ❖ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.