

## **Аннотация к рабочей программе по литературе для 5-9 классов основного общего образования**

### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Предмет «Литература» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации.

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и «Рабочей программы общеобразовательных учреждений «Литература» В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва, М. Просвещение 2014 год.

Программы общеобразовательных учреждений «Литература». Под. ред. В.Я.Коровиной.

Допущено Министерством образования и науки РФ. М., «Просвещение», 2011год.

«Литература 5 класс», в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Рекомендовано МО РФ, М., «Просвещение», 2012год.

«Литература 6 класс» в 2-х частях, Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П., Рекомендовано МО РФ, М., «Просвещение», 2012 год.

«Литература 7 класс», в 2-х частях, В.Я.Коровина, Рекомендовано МО РФ, М., «Просвещение», 2012 г.

«Литература 8 класс», в 2-х частях, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Рекомендовано МО РФ, М., «Просвещение», 2012 г.

«Литература 9 класс Коровина В.Я., Коровин В.И., Збарский И.С. Рекомендовано МО РФ, М., «Просвещение», 2012 г.

Данная программа рассчитана на 313ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации

На изучение литературы в 5 кл. выделяется 70 часов (2 ч. в нед.), в 6 кл – 70 часов (2ч. в нед.), в 7 кл - 70 часов (2ч. в нед.), в 8 кл – 35 часов (1ч. в нед,) в 9 кл.- 68 часа (2ч. в нед.).

В том числе **на изучение регионального компонента** отводится 140 часов,

в 5кл -35ч..6 кл -35ч., 8кл -35ч., 9кл -35.

5 класс –«Теория литературы», 6 класс «В мире литературных героев», 8 класс «Смысловое чтение». 9 класс « Погружаясь в глубину поэтического текста»

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

### **Учебник:**

Данная программа предназначена для учащихся, изучающих литературу по следующим учебникам:

- Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 5 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.
- Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 6 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

- Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.
- Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 8 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.
- Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

## **2. Цели изучения дисциплины.**

-воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям

отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического

мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие

устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных

историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и

письменных высказываний.

## **3. Структура дисциплины.**

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Такая последовательность определяется универсальным для многих действующих программ принципом: преподавание курса в каждом классе основной школы строится чаще всего по хронологическому принципу. Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы

### **5-6 классы**

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные

особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры

художественного произведения – от метафоры до композиции.

### **7-8 классы**

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и

аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации

художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической

эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому

анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

### **9 класс**

Этот этап литературного образования является переходным, так как в IX классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

## **4. Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения дисциплины используются технологии развивающего обучения, ИКТ технологии, технология исследовательской деятельности, а так же здоровьесберегающие технологии, проектное, объяснительно-иллюстративное обучение.

## **5. Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате изучения литературы ученик должен:

Знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- изученные теоретико-понятийные понятия;
- базовые теоретико-литературные понятия;
- содержание программных произведений;

Уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать

характеристику героев;

-характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

-сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-стоять устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Понимать:

-закономерности происхождения литературы;

-жанровые особенности произведений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

#### **6. Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану.**

Обязательное изучение литературы осуществляется в объёме 313ч.

На изучение литературы в 5 кл. выделяется 70 часов (2 ч. в нед.), в 6 кл – 70 часов (2ч. в нед.), в 7 кл - 70 часов (2ч. в нед.), в 8 кл – 35 часов (1ч. в нед,) в 9 кл.- 68 часа (2ч. в нед.).

#### **7. Форма контроля:**

- **текущий:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, составление плана статьи, инсценирование, обучающее сочинение; сообщение на литературную и историко-литературную темы; развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, конспект, тезисный план, отзыв о прочитанном, рецензия.

- **промежуточный (за полугодие):** сочинение на литературную тему, эссе, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов, анализ стихотворения, характеристика литературного героя, тест, включающий задания с кратким и развернутым ответом.

#### **8. Составители: учителя русского языка и литературы:**

Быкова К.Х.

Ширитова О.А. Кушхова А.М.

### **Аннотация к рабочей программе по литературе среднего общего образования 10-11 классы ФГОС**

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по литературе (2005).

Примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе для общеобразовательных учреждений и авторской программы Г.С. Меркина, С.А. Зинина, В.А.Чалмаева (5-11кл.).- М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009

Программа соответствует основным задачам современного литературного образования, учитывает требования Государственного стандарта основного общего образования. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса.

#### **-Учебник:**

Сахаров В.И. Зинин С.А. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях.– М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009 Чалмаев В.А., Зинин С.А. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях.– М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009

Учебник соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования и имеет гриф «Рекомендовано Министерства образования и науки РФ

#### **-2. Цели изучения дисциплины.**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
- образного и аналитического мышления, литературно – творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико- литературных понятий;
- создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно – художественных стилей;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко – литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения;
- выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения;
- формирование умений сравнительно – сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций;
- написания сочинений различных типов .

### **3. Структура дисциплины.**

Из литературы 1-й половины XIX века

Из литературы 2-й половины XIX века

Русская литература начала XX века

Русская литература начала XX века

Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов

Новейшая русская проза и поэзия 80-90-х годов

### **4. Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения дисциплины используются технологии развивающего обучения, ИКТ технологии, технология исследовательской деятельности, а так же здоровьесберегающие технологии, проектное, объяснительно-иллюстративное обучение.

### **5. Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате изучения литературы ученик должен:

Знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- изученные теоретико-понятийные понятия;
- базовые теоретико-литературные понятия;
- содержание программных произведений;

Уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- стоять устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Понимать:

- закономерности происхождения литературы;
- жанровые особенности произведений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

**6. Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану.**

Обязательное изучение литературы осуществляется в объёме 207ч. в год

На изучение литературы в 10 кл. выделяется 105 часов (2 ч. в нед.), в 11 кл – 102 часа (2ч. в нед.).

**7. Форма контроля:**

тестовые задания, контрольная работа, предусматривающая ответы на вопросы по пройденной теме, собеседование, зачет, творческая работа (сочинение).

Итоговый – итоговое сочинение по литературе по итогам I и II полугодия, реализация учебного проекта.

**8. Составители учителя русского языка и литературы:**

Быкова К.Х.

Ширитова О.А.

Кушхова А.М.